

コースナンバリング Course numbering	年度 Year	開講期 Semester	曜日 Day	時限 Period	単位 Credits
DEC-PL-5001-B	—	—	—	—	1
科目名/Course Title		担当教員/Instructor		講義室/Class room	
プロフェッショナル・リテラシー Professional Literacy		松浦 好治 YOSHIHARU MATSUURA		博士課程教育推進機構の ホームページより確認 See Doctoral Education Consortium Homepage	
履修条件あるいは関連科目等/Enrollment Conditions, etc.					
目的と目標/Course Objective					
名古屋大学大学院において涵養を目指すPhDスキルの重要性と基礎を学ぶ You will learn importance and basis of PhD skills for graduate students of Nagoya University					
内容と計画/Course Content					
<p>1. イントロダクション：各研究科や専攻で実施されるオリエンテーション</p> <p>2. 大学院生活を描く：大学院生としてのスタートをきるにあたり、自身の目標や獲得すべきスキルについて自覚する。</p> <p>3. 論文を構築する：研究論文執筆の準備として、論文目的に即し、書く必要のある情報を確認し、執筆プロセスや論文の構成を考えることができるようになる。</p> <p>4. 説明力を磨く：アクティビティを通じて1分間でわかりやすく、かつ興味深く自分の研究内容を他者に紹介できるようになる。</p> <p>5. 公正研究のススメ：自分の研究観を見つめ直し、他者と共有することで、公正研究の意義と意味を考え、また、身の回りに起こりうる問題の予防と解決のヒントを得る。</p> <p>6. 多様性で活力を上げる：多様性の重要性を理解するため、ジェンダー(社会的性)を例に、性別によらず全ての人が活躍することによる社会の活性化の仕組みを知る。</p> <p>7. 心身を整える：大学院生が学生生活を送るうえで有用な知識を獲得するとともに、ストレスや困難に対処できる力を身につける方法を体験し、今後の備えとする。</p> <p>8. キャリアを設計する：自分のキャリアプランを考えるにあたっての要点を知り、大学院生活をどのように活用していけばいいのかを理解する。</p>					
成績評価の方法と基準/Grading Basis					
上記1に参加し、2～8の各回の授業におけるリフレクションシート提出及び最終レポート提出により、合否を判定します。					
教科書、参考書、参照情報等/Textbook, Reference book, etc.					
2～8の開講情報、参加申し込み、使用言語等については、博士課程教育推進機構のホームページで確認。 URL: <a href="http://dec.nagoya-u.ac.jp">http://dec.nagoya-u.ac.jp</a>					
連絡先/Contact Address					
博士課程教育推進機構/Doctoral Education Consortium (nu-hakase@adm.nagoya-u.ac.jp)					
連絡事項/Notes					
本科目は、受講前の所属研究科における履修登録は不要ですが、参加者数を把握するため、博士課程教育推進機構WEBでの参加申し込みは必要です。 3～8の受講順序は不問ですが、2の「大学院生活を描く」については最初に受講することを推奨します。					

コースナンバリング Course numbering	年度 Year	開講期 Semester	曜日 Day	時限 Period	単位 Credits
LAS-RS-5101-E	2019	Spring	Tue	3	2
科目名/Course Title		担当教員/Instructor		講義室/Class room	
Research Skills A-1 (Research Writing and Logical Thinking Skills I)		頼 偉寧		C40, Liberal Arts and Sciences Main Building	
		Paul W. L. LAI			
履修条件あるいは関連科目等/Enrollment Conditions, etc.					
<p>(1) Graduate students who are able to take classes, and communicate, in English.  (2) Preference will be given to those who are planning to submit abstracts to international conferences or journals.</p>					
目的と目標/Course Objective					
<p>This two-semester course is specifically designed for graduate students who are planning to write a research paper - e.g. dissertation, journal paper, conference paper, conference abstract, etc. It will teach you how to write the paper from scratch, and aims to help you accomplish, among other things, the most crucial tasks in the research writing process; namely (i) developing a clear thesis statement - i.e. the central idea of your research, (ii) building a logical argument to support the thesis statement, (iii) integrating the thesis statement and logical argument into a full-blown research paper. The first semester of the course focuses on (i) and (ii), and the second semester focuses on (iii). For details about the lessons in each semester, see the course content below. All lessons will be delivered in clearly spoken English, through a simplified and entertaining manner that can be readily understood and enjoyed by everyone. After successfully completing the first semester, you should be in a good position to write a clear and convincing paper for your research.</p>					
内容と計画/Course Content					
<p>This is an active learning course! It means that you will learn through active interactions with the course instructor and your group members. There will be plenty of lectures, group works, presentations, and discussions. All these activities will be conducted based on YOUR OWN RESEARCH! The spring semester will cover the following sessions:  Lesson 1: Introduction to the course: Why is logical thinking necessary for research writing? (Lecture)  Lesson 2: What is research writing? Introducing a narrow but useful definition of research writing. (Lecture)  Lesson 3: Developing a main idea for your research - Part 1: Understanding the role of thesis statement in research writing. (Lecture)  Lesson 4: Developing a main idea for your research - Part 2: Step-by-step guide on how to build a thesis statement for your research.  Lesson 5: Let' s present and discuss your thesis statement. (Student presentation - part 1)  Lesson 6: Let' s present and discuss your thesis statement. (Student presentation - part 2)  Lesson 7: What is logic? How it can be used practically and effectively? (Lecture)  Lesson 8: YES! Logic can be practically applied to YOUR research! (Lecture)  Lesson 9: Let' s learn to apply logic through some fun and exciting excises! (Group work)  Lesson 10: Developing a logical argument for your research - Part 1: Step-by-step guide on how to build an argument for your research.  Lesson 11: Developing a logical argument for your research - Part 2: Let' s build your argument! (Group work)  Lesson 12: Let' s present and discuss your logical argument. (Student presentation - part 1)  Lesson 13: Let' s present and discuss your logical argument. (Student presentation - part 2)  Lesson 14: What is plagiarism? How logic education can combat plagiarism? (Lecture)  Lesson 15: Review, reflection, and course evaluation. (Discussion)</p>					
成績評価の方法と基準/Grading Basis					
<p>Students who need the course credits are required to meet the following conditions:  (1) Attendance must be no less than 80%. (2) Two oral presentations ((i) thesis statement, (ii) logical argument)</p>					

教科書, 参考書, 参照情報等 / Textbook, Reference book, etc.

You will receive five different sets of teaching materials to help you accomplish the important tasks of writing a research paper. In the first semester you will receive (1) the Thesis Statement Recipe, (2) the Logical Argument Recipe - Part I. In the second semester you will receive (3) the Abstract Recipe, (4) the Introduction Recipe, and (5) the Logical Argument Recipe - Part II.

連絡先 / Contact Address

[meiwriting@ilas.nagoya-u.ac.jp](mailto:meiwriting@ilas.nagoya-u.ac.jp)

連絡事項 / Notes

“(1) If you are interested in taking this course, you are required to send an email to [meiwriting@ilas.nagoya-u.ac.jp](mailto:meiwriting@ilas.nagoya-u.ac.jp), explaining why you want to take this course. Due to the high demand of enrollment request for this course, you are advised to send the email as early as possible, preferably by April 17, 2019.

(2) Whether or not you are selected to take this course, please attend the first lesson.

(3) The first lesson of the course will commence on April 16, 2019.”

コースナンバリング Course numbering	年度 Year	開講期 Semester	曜日 Day	時限 Period	単位 Credits
LAS-RS-5111-E	2019	Spring	Fri	2	2
科目名/Course Title		担当教員/Instructor		講義室/Class room	
Research Skills B-1 (Fundamentals of Academic Writing)		NILEP Chad		C32, Liberal Arts and Sciences Main Building	
履修条件あるいは関連科目等/Enrollment Conditions, etc.					
Open to graduate students in any field. You must be able to communicate in spoken and written English.					
目的と目標/Course Objective					
Introduces basic skills of academic research writing and logical thinking to help graduate students develop from readers into academic writers. Participants produce a preliminary abstract for a major paper—typically their graduation thesis—and deliver an oral presentation analyzing a research paper in their field.					
Uses group discussion among participants (including the instructor and all students). For this reason, all participants must be able to communicate in spoken and written English. Participants should be prepared to discuss actively. This includes asking questions and sharing your ideas.					
内容と計画/Course Content					
Tentative schedule (this could change)					
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. What is academic writing?</li> <li>2. Audience and purpose in academic writing.</li> <li>3. What is a research question? How do I make one?</li> <li>4. What is a thesis statement? How do I write one?</li> <li>5. What is plagiarism? Why is it a problem?</li> <li>6. Logical argument I: Deductive reasoning</li> <li>7. Logical argument II: Inductive reasoning</li> <li>8. Basics of research design</li> <li>9. Writing strong thesis statements</li> <li>10. What is an abstract?</li> <li>11. Writing the abstract</li> <li>12. Logical, rhetorical, and statistical fallacies</li> <li>13. Student presentations</li> <li>14. Student presentations</li> <li>15. Final abstracts</li> </ol>					
成績評価の方法と基準/Grading Basis					
Students who enroll for course credit are required to meet the following conditions: attend at least 80% of meetings; write one abstract; deliver one oral presentation. Students who wish to observe the course for no credit may request to do so.					
教科書, 参考書, 参照情報等/Textbook, Reference book, etc.					
Readings provided by the instructor or online					
連絡先/Contact Address					
<a href="mailto:nilep@ilas.nagoya-u.ac.jp">nilep@ilas.nagoya-u.ac.jp</a>					
連絡事項/Notes					
Course page: <a href="https://goo.gl/ZUSGTb">https://goo.gl/ZUSGTb</a>					

コースナンバリング Course numbering	年度 Year	開講期 Semester	曜日 Day	時限 Period	単位 Credits
LAS-RS-5112-E	2019	Spring	Fri	3	2
科目名/Course Title		担当教員/Instructor		講義室/Class room	
Research Skills B-3 (Elements of Academic Writing I)		DEACON Robert		C10, Liberal Arts and Sciences Main Building	
履修条件あるいは関連科目等/Enrollment Conditions, etc.					
Graduate students who are able to take classes, and communicate, in English.					
目的と目標/Course Objective					
<p>The purpose of this course is to prepare students to publish at conferences and in academic journals. Elements of Academic Writing 1 specifically guides students through the process of beginning academic research in English. Students will learn how to critically evaluate claims and how to create scholarly thesis statements. Subsequently, students will learn how to refine and focus their thesis statements as they develop and clarify their research plans. Students will then learn how to write a conference style abstract in order to get feedback on their research. The goal of the course is to create an abstract for each student that can be submitted for a conference presentation.</p>					
内容と計画/Course Content					
<p>Students should come to class with research ideas from their field of study. This class will be very interactive. Lectures will be interwoven with activities, tasks, and questions. Lessons will proceed as follows:</p> <p>Lesson 1: Purpose of the class, your research, and basics of academic writing style HW1: Expectations Survey</p> <p>Lesson 2: Critical thinking, different approaches to the scientific method, and writing &gt; hypotheses in different fields</p> <p>Lesson 3: Critical thinking and common logical fallacies: &gt; appropriate evidence in different fields evaluating the claim and evidence of other researchers -- Activity</p> <p>HW 2: Evaluate the claims of a paper in your field</p> <p>Lesson 4: The function of a thesis statement in your research HW3: Create a novel/interesting thesis statement</p> <p>Lesson 5: Refining your thesis, proposal, research question</p> <p>Lesson 6: Research Outline (An organized plan to investigate your thesis) HW 4: Outline of your proposal / plan for your presentation</p> <p>Lesson 7: Student thesis statement and research proposal presentation</p> <p>Lesson 8: Student thesis statement and research proposal presentation</p> <p>Lesson 9: Writing Abstracts: Types and Organization</p> <p>Lesson 10: Writing Abstracts: Conference vs. Paper Abstracts / Weak vs. Strong Abstracts HW 5: Draft of your abstract / plan for your presentation</p> <p>Lesson 11: Student Abstract Presentations</p> <p>Lesson 12: Student Abstract Presentations</p> <p>Lesson 13: Collaborating with your research (Due: Conference Abstract Draft 1) Writing Workshop (group work focused on helping each other)</p> <p>Lesson 14: Learning from the editorial process (Abstracts are returned with comments)</p> <p>Lesson 15: Review, reflection, and course evaluation (Due: Final Abstract)</p>					
成績評価の方法と基準/Grading Basis					
<p>Students who need course credit will be graded as follows:</p> <p>(1) HW (15%)</p> <p>(2) Two oral presentations ((i) thesis statement, (ii) abstract (30%))</p> <p>(3) Conference Abstract ((i) rough draft, (ii) final draft (30 %))</p> <p>(4) Participation (25%)</p> <p>(5) Students must attend 80% of the classes</p>					

教科書, 参考書, 参照情報等 / Textbook, Reference book, etc.

Course materials will be made available to students by the instructor.

連絡先 / Contact Address

[deacon.r@ilas.nagoya-u.ac.jp](mailto:deacon.r@ilas.nagoya-u.ac.jp)

連絡事項 / Notes

If you decide to take this course, please send an email to [deacon.r@ilas.nagoya-u.ac](mailto:deacon.r@ilas.nagoya-u.ac), so I can estimate class size before our first meeting.

コースナンバリング Course numbering	年度 Year	開講期 Semester	曜日 Day	時限 Period	単位 Credits
LAS-RS-5121-E	2019	Spring	Wed	3	2
科目名／Course Title		担当教員／Instructor		講義室／Class room	
Research Skills C-1 (Practical Presentation Skills)		WEEKS Mark		C22, Liberal Arts and Sciences Main Building	
履修条件あるいは関連科目等／Enrollment Conditions, etc.					
Graduate students, researchers from any field who are able to take classes and communicate in English may join.					
目的と目標／Course Objective					
<p>The main aims are to help students/researchers in any research field to:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. acquire skills in preparing logical, clear and persuasively effective academic presentations</li> <li>2. develop confidence and competence in delivering presentations in English</li> <li>3. gain confidence in communicating both within a research field and with researchers from other fields</li> </ol>					
内容と計画／Course Content					
<p>Classes are conducted in an informal atmosphere, with students discussing issues and working together in pairs or small groups, changing partners each week. Most lessons include a short interactive lecture by the instructor, with related group or class discussions and exercises. Here is a tentative schedule:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Introduction: various aims, challenges and pleasures of presentations</li> <li>2. Reducing nervousness, finding your main idea and significance</li> <li>3. Creating logical flow, considering the audience's knowledge and motivations</li> <li>4. Effective slide design principles</li> <li>5. Delivery: voice, body language, interaction with slides</li> <li>6. Question time strategies and language</li> <li>7-9. 1st presentations</li> <li>10. Adjusting communication for different audiences</li> <li>11. Editing and delivery techniques for different situations</li> <li>12-14. 2nd presentations</li> <li>15. Course review</li> </ol> <p>* Students give 2 short presentations using their own research or other research material. Individual consultation is offered during preparation, and detailed feedback is given to support improvement. Students can choose to receive a video recording of their presentation for personal review.</p>					
成績評価の方法と基準／Grading Basis					
Two presentations 40% Participation 60%.					
教科書、参考書、参照情報等／Textbook, Reference book, etc.					
All materials are prepared and provided by the instructor. Electronic copies of key materials will be sent to students throughout the course.					
連絡先／Contact Address					
<a href="mailto:mark@ilas.nagoya-u.ac.jp">mark@ilas.nagoya-u.ac.jp</a>					
連絡事項／Notes					
<p>Academic presentations are increasingly important in global research communities today. In an atmosphere that is relaxed but at the same time challenging, I want to show that presenting can be a very useful, enjoyable part of the research journey.</p> <p>* In the event of over-enrolment, students are selected on a first-come, first-served basis at the first class. It is possible to contact me before the first class at the email address above in order to secure a position in the course in advance.</p>					

コースナンバリング Course numbering	年度 Year	開講期 Semester	曜日 Day	時限 Period	単位 Credits
LAS-RS-5122-E	2019	Spring	Mon	2	2
科目名／Course Title		担当教員／Instructor		講義室／Class room	
Research Skills C-3 (Academic Presentation Design)		TOOHEY David		S11, Liberal Arts and Sciences Main Building	
履修条件あるいは関連科目等／Enrollment Conditions, etc.					
This class is open to anyone who is interested in presenting projects that they are working on and can communicate at an academic level in spoken and written English. You may be from any academic discipline, though it is required that you have projects to present. It is OK if you are in the early stages of your project. (It is not required that you take another presentation class before taking this class.)					
目的と目標／Course Objective					
Do you want to learn effective strategies to design a presentation? In this class you will learn how to design presentations using logical writing skills to decide what information to present, how to present it, and how to answer audience questions. During these presentations, non-presenting students will be asked to evaluate the presenters. This achieves two goals: 1) for the presenters to get feedback from a variety of points of views; and 2) for students to consider which presentation styles they enjoy and what effective things they can use in their own presentations.					
内容と計画／Course Content					
Lesson 1: Course overview and lecture on academic presentations Lesson 2: Thesis statements and presentation structures Lesson 3: Writing an abstract Lesson 4: Creating effective handouts: logically prioritizing information to include and exclude Lesson 5: Creating effective handouts: using visuals Lesson 6: Logical summaries for PowerPoint presentations (What to include, what grammar to use) Lesson 7: Visual Elements for PowerPoint presentation Lesson 8: Presentations Using Power Point and Handouts Lesson 9: Presentations Using Power Point and Handouts Lesson 10: Effectively answering questions, what to expect and the logic of what and when to answer  Lesson 11: Small Talk and Spoken Communication for Academic Conferences Lesson 12: How to use photos and movies for presentations Lesson 13: Using audio and visual materials to reinforce arguments and evidence Lesson 14: Audio and Visual Presentations Lesson 15: Audio and Visual Presentations [This schedule and its contents are subject to change.]					
成績評価の方法と基準／Grading Basis					
Class participation 20%; Assignment # 1 (Presentation using PowerPoint and Handouts) 40%; Assignment #2 (Audio and Visual Presentations) 40%.					
教科書, 参考書, 参照情報等／Textbook, Reference book, etc.					
All reading materials are prepared by the teacher and given to students in the class or by e-mail. It is required that students bring an appropriate number of handouts to class when they present. Students should bring English dictionaries to all classes.					
連絡先／Contact Address					
Office: 国際言語文化研究棟 407 号 E-mail: toohey@ilas.nagoya-u.ac.jp					
連絡事項／Notes					
Also, be prepared to accept constructive criticism of your presentations; this is very important for being prepared to attend conferences and publishing. It is important that you give honest, constructive feedback to other students, even if they are from another academic disciplines that you are not familiar with.					

コースナンバリング Course numbering	年度 Year	開講期 Semester	曜日 Day	時限 Period	単位 Credits
LAS-RS-5123-E	2019	Spring	Thu	2	2
科目名/Course Title		担当教員/Instructor		講義室/Class room	
Research Skills C-5 (Academic Presentations: Principles and Practices I)		NUSKE Kyle		A21, Liberal Arts and Sciences Building A	
履修条件あるいは関連科目等/Enrollment Conditions, etc.					
Graduate students in any field are welcome to take this course. Students must be able to communicate effectively in English (student presentations, class discussions, and short lectures will be conducted entirely in English).					
目的と目標/Course Objective					
<p>The main purpose of this course is to help students create longer and more sophisticated research presentations. Lessons will address the content and structure of professional-level academic presentations as well as strategies for successful delivery, including slide design, speaking style, and body language. The course will have an active learning environment, and students will be expected to participate enthusiastically in group work, class discussion, and presentation feedback activities. The instructor will provide guidance and support throughout the presentation design process.</p> <p>In their presentations, students will make a logical argument about a topic related to their majors or any academic field of interest. They will reference information from at least four academic articles about their topic and critically evaluate claims in their sources. Because students are required to use academic articles as sources, we will devote an early class to reviewing how knowledge is constructed and expressed in these texts. Students will give two presentations: one that introduces their topic and research questions (5-10 minutes) and one that contains their complete logical argument (10-20 minutes). When giving presentations, students will be expected to use notes rather than reading from a script.</p>					
内容と計画/Course Content					
<p>Tentative lesson schedule (subject to change depending on student need and progress):</p> <p>Lesson 1: Course overview; fundamental characteristics of academic presentations and research Homework: Self-introduction/research interests paragraph</p> <p>Lesson 2: Academic presentations: structure and content Homework: Respond to the sample presentations</p> <p>Lesson 3: Determining a suitable topic and research questions Homework: Prepare some notes about your intended topic/research questions</p> <p>Lesson 4: Slide design and delivery style Homework: Write a partial draft of your presentation notes</p> <p>Lesson 5: Research questions/presentation design workshop Homework: Prepare your full presentation</p> <p>Lesson 6: Student presentations: topic and research questions</p> <p>Lesson 7: Student presentations: topic and research questions</p> <p>Lesson 8: Academic articles: a genre analysis Homework: Respond to the sample article</p> <p>Lesson 9: Review: working with academic sources; summary and synthesis Homework: Summarize and synthesize your sources</p> <p>Lesson 10: Thinking critically about claims in your sources Homework: Write a partial draft of your presentation notes, including a short critical response to your sources</p> <p>Lesson 11: Constructing a logical argument about your topic; presentation design workshop Homework: Prepare your full presentation</p> <p>Lesson 12: Student presentations: Logical argument</p> <p>Lesson 13: Student presentations: Logical argument</p> <p>Lesson 14: Student presentations: Logical argument</p> <p>Lesson 15: Course wrap-up</p>					

**成績評価の方法と基準／Grading Basis**

Presentation 1: topic and research questions (30%); Presentation 2: logical argument (50%); Homework and participation (20%).  
Students must attend at least 80% of class sessions in order to receive credit for the course.

**教科書、参考書、参照情報等／Textbook, Reference book, etc.**

There is no required textbook. All course materials will be provided by the instructor or selected by students.

**連絡先／Contact Address**

kylenuske@ilas.nagoya-u.ac.jp

**連絡事項／Notes**

Enrollment is limited to 20 students. In the event of over-enrollment, seats in the course will be awarded on a first-come, first-serve basis during the first lesson. Please feel free to approach the instructor with any questions or concerns about this class.

コースナンバリング Course numbering	年度 Year	開講期 Semester	曜日 Day	時限 Period	単位 Credits
LAS-RS-5131-E	2019	Intensive Course	-	8/31~9/3	2
科目名/Course Title		担当教員/Instructor		講義室/Class room	
Research Skills D-1 (Academic Writing and Research Integrity)		Paul W. L. LAI			
		Kazuhisa TODAYAMA			
履修条件あるいは関連科目等/Enrollment Conditions, etc.					
(1) Students who are able to take classes, and communicate, in English. (2) Preference will be given to graduate students.					
目的と目標/Course Objective					
<p>Mei-Writing summer camp has been widely praised as the best outdoor learning experience for graduate and undergraduate students. It combines training in logical thinking, academic writing, research ethics, English communication, presentation, team-building and leadership in one program. Its primary goal is to transform higher education outside the classroom setting so that a more suitable learning environment can be created to develop student's self-confidence in research, communication and leadership. All camp activities are conducted within a team setting. Each student will work with 3 or 4 members within a team throughout the 4-day camp to compete with other teams for a top prize. They will learn how to make their research ideas clear and convincing in academic writing, and understand the importance of upholding ethical standards and practices when conducting research. Under this competitive environment, students will naturally become more active and confident in learning.</p>					
内容と計画/Course Content					
<p>The summer camp will be held at a beautiful and relaxed campsite in the mountain areas of Nagano prefecture. The 4-day camp will cover the following sessions:  Session 1: Introduction to the course. (To be carried out at a date prior to departure)  Session 2: Camp orientation. (Day 1)  Session 3: Workshop on academic writing and logical thinking. (Day 1)  Session 4: Student teamwork - 1. (Day 1)  Session 5: Student teamwork - 2. (Day 1)  Session 6: Workshop on thesis statement. (Day 2)  Session 7: Student teamwork - 3. (Day 2)  Session 8: Student teamwork - 4. (Day 2)  Session 9: Workshop on logical argumentation. (Day 3)  Session 10: Student teamwork - 5. (Day 3)  Session 11: Student teamwork - 6. (Day 3)  Session 12: Workshop on research ethics. (Day 4)  Session 13: Student teamwork - 7. (Day 4)  Session 14: Final presentation (Day 4)  Session 15: Review and reflections (Day 4)</p>					
成績評価の方法と基準/Grading Basis					
Students who need the course credits are required to meet the following conditions: Teamworks (50%) and Final Presentation (50%)					
教科書, 参考書, 参照情報等/Textbook, Reference book, etc.					
The course instructor has developed a series of course materials, including (i) step-by-step guide on how to build a thesis statement, (ii) step-by-step guide on how to build a logical argument, etc. All these materials will be provided for free at the camp.					
連絡先/Contact Address					

[meiwriting@ilas.nagoya-u.ac.jp](mailto:meiwriting@ilas.nagoya-u.ac.jp)

連絡事項／Notes

- (1) Camp period: August 31 - September3, 2019
- (2) If you are interested in taking this course, you are required to send an email to [meiwriting@ilas.nagoya-u.ac.jp](mailto:meiwriting@ilas.nagoya-u.ac.jp), and fill an application form. Due to the high demand for this course, you are advised to send the email as early as possible.
- (3) Transportation and accommodation are free. We ask participants to bring around 15,000 yen to cover insurance, T-shirt, and all the 4-day expenses (including meals, soft drinks, snacks, leisure activities, etc.).
- (4) For further information about the camp (including photos and videos of the past camps), please visit the website: <http://meiwriting.ilas.nagoya-u.ac.jp>

コースナンバリング Course numbering	年度 Year	開講期 Semester	曜日 Day	時限 Period	単位 Credits
LAS-RS-5301-0	2019	Spring	Mon	4	2
科目名/Course Title		担当教員/Instructor		講義室/Class room	
Research Skills E-3 (Academic Writing & Communication in French I)		BAUMERT Nicolas		A12, Liberal Arts and Sciences Building A	
履修条件あるいは関連科目等/Enrollment Conditions, etc.					
S' assurer de la validité d'une inscription universitaire et avoir un projet de recherche sur lequel travailler.					
目的と目標/Course Objective					
Le but de ce cours est d' aider les étudiants à développer les bases de l' écriture académique en français. L' approche est multidisciplinaire. Il s' agit d' apprendre à rédiger un texte clair et convaincant visant à la publication d' une première contribution scientifique. A la fin du cours, les étudiants seront capables d' écrire en français au moins un résumé ou un projet de recherche.					
内容と計画/Course Content					
<p>Le cours propose des exposés méthodologiques, des exercices et des ateliers d' écriture. Il s' organise en 3 parties.</p> <p>(1) Introduction aux règles de la rédaction en français et à ses principales difficultés (formulation d' une thèse ou d' une problématique, plans,...)</p> <p>(2) Analyse critique de textes scientifiques (articles, comptes-rendus d' ouvrages,...)</p> <p>(3) Travail de rédaction de la part des étudiants à partir de leurs propres recherches.</p> <p>Le choix du travail final de rédaction peut être choisi en fonction des besoins de chacun (par exemple : candidatures à des bourses, résumé en français d' un mémoire de maîtrise ou d' une thèse, résumé en français d' un article en japonais).</p> <p>Plan du cours du semestre 1 (Projet de recherche) :</p> <p>Séance 1 : Inscription, présentation du cours</p> <p>Séance 2 : L' écriture académique 1. Les différences entre explication et description</p> <p>Séance 3 : L' écriture académique 2 Les types de travaux écrits et leur argumentation</p> <p>Séance 4 : L' écriture académique 3 Exprimer la logique et la causalité</p> <p>Séance 5 : L' article scientifique 1. Le résumé</p> <p>Séance 6 : L' article scientifique 2. L' introduction</p> <p>Séance 7 : L' article scientifique 3. Le plan</p> <p>Séance 8 : L' article scientifique 4. La conclusion</p> <p>Séance 9 : Le projet de recherche</p> <p>Séance 10: Trouver la problématique d' une recherche</p> <p>Séance 11 - 13 : Rédaction d' un projet de recherche</p> <p>Séance 14 : Améliorer le texte et découper des paragraphes</p> <p>Séance 15 : Présentation de sa recherche. Conclusion du cours</p>					
成績評価の方法と基準/Grading Basis					
Présence et participation 40% Travail de rédaction 60%					
教科書, 参考書, 参照情報等/Textbook, Reference book, etc.					
教科書:Le matériel de cours sera distribué sous forme de photocopies. 参考書:Un dictionnaire est recommandé.					
連絡先/Contact Address					
meiwriting@ilas.nagoya-u.ac.jp, baumert@ilas.nagoya-u.ac.jp					
連絡事項/Notes					
Pour s' inscrire à ce cours, se référer aux instructions générales des cours d' Academic Writing (en particulier pour les dates de début des cours et les salles). Le statut d' auditeur libre est également possible sous condition.					

コースナンバリング Course numbering	年度 Year	開講期 Semester	曜日 Day	時限 Period	単位 Credits
LAS-RS-5401-0	2019	Spring	Tue	3	2
科目名/Course Title		担当教員/Instructor		講義室/Class room	
Research Skills E-5 (Academic Writing & Logical Thinking in Chinese I)		盧 建		A12, Liberal Arts and Sciences Building A	
		LU Jian			
履修条件あるいは関連科目等/Enrollment Conditions, etc.					
本课程面向所有专业的学生开放。以具有中等以上汉语口头表达能力为佳。					
目的と目標/Course Objective					
<p>思维能力决定了科学研究的水平以及学术论文的质量。这门课将以“思维·研究·写作”为主线，培养学生中文学术论文的写作能力。我们将从学生的实际出发，通过课程的系统训练，逐步引导学生建立汉语思维，并掌握汉语的语言习惯以及论文的写作技巧，以致达到能用中文发表论文的水平。课程设计以一年为单位，计划分为前期、后期两个阶段，前期是准备阶段，以批判性思维能力训练为主，围绕“思维·研究”展开；后期是实践阶段，以论文建构与写作为主线进行具体的指导与实践，争取在课程结束时，帮助学生完成一篇“名副其实”的中文小论文。</p>					
内容と計画/Course Content					
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 课程设计介绍</li> <li>2. 规划研究生涯</li> <li>3. 批判性思维、科学研究与论文建构(以实例对比, 阐释论文的层次与逻辑性体现)</li> <li>4. 批判性思维的性质与技巧</li> <li>5. 批判性思维训练(以思维游戏为中心)</li> <li>6. 批判性思维训练(思维测试题)</li> <li>7. 批判性思维训练(以学术文章为中心)</li> <li>8. 批判性思维与汉语语言表现的“约定俗成”</li> <li>9. 如何确定选题及标题设计</li> <li>10. 课堂讨论</li> <li>11. 课堂讨论</li> <li>12. 确定研究方法1(定量研究与定性研究)</li> <li>13. 确定研究方法2(演绎)</li> <li>14. 确定研究方法3(归纳)</li> <li>15. 从对立批判中建立论证结构</li> </ol>					
成績評価の方法と基準/Grading Basis					
<ol style="list-style-type: none"> <li>(1) 出席次数在总课次的2/3以上;</li> <li>(2) 课堂表现</li> </ol>					
教科書, 参考書, 参照情報等/Textbook, Reference book, etc.					
<p>参考书: ①Eugene B. Zechmeister &amp; James E. Johnson 1992. Critical Thinking(上、下) ②戸田山 和久2011『「科学的思考」のレッスン』及其它。所有参考资料的相关部分都会随堂发送, 所以无需特别需要, 不必事前购买。</p>					
連絡先/Contact Address					
<p>lujian@ilas.nagoya-u.ac.jp lujian55578@hotmail.com</p>					
連絡事項/Notes					
<p>这是一个学习的课堂, 也是大家练习学会发表以及学术交流的场所。课上学生们从自己的研究出发, 互相启发, 互相帮助, 创设了一个很好的研究氛围。汉语非母语的学生, 除了论文写作训练以外, 还可以提高汉语的语言表达能力; 中国留学生可以训练逻辑思辨能力以及提高论文的写作技巧。每周除了正常授课外, 还有一节个别辅导时间, 有需要的学生可以利用这个时间商谈论文或练习学会发表。总之, 它就像一个“汉语之家”, 欢迎更多的同学加入到我们的行列中。</p>					

コースナンバリング Course numbering	年度 Year	開講期 Semester	曜日 Day	時限 Period	単位 Credits
LAS-CD-5001-J	2019	春学期/Spring	集中講義/Intensive Course		2
科目名/Course Title		担当教員/Instructor		講義室/Class room	
体験型講義「リーダーシップ」		栗本 英和		エース・ラボS	
Workshop for Leadership Development		Hidekazu KURIMOTO		ACE Lab. S	
履修条件あるいは関連科目等/Enrollment Conditions, etc.					
体験型講義「リーダーシップ」と体験型講義「マネジメント」をセットで受講することを勧めます。					
Students are recommended to take both Workshop "Leadership Development" and Workshop "Management Development" as a set.					
This course will be taught in Japanese.					
目的と目標/Course Objective					
<p>体験型講義は、研究分野の枠組を超えて求められる、リーダーシップ、マネジメント、チーム・ビルディング等に関する基本概念を体験を通して習得すると同時に、事例分析や比較分析を通して基本知識を体系的に学修することを目的とします。</p> <p>リーダーは未来を拓く牽引者として、学术界だけでなく産業界、経済界、官界、医療機関、研究教育機関ほか非営利団体など業種や業態を超えて求められています。しかしながら、そのリーダー像と行動様式（リーダーシップ）は、必ずしも明確でないため、勤と経験と度胸と呼ばれる、現場での実践型訓練（OJT教育）が行われています。</p> <p>本講義では、真の勇気と真の知性を備えた牽引者として、価値を創造し、現実解を創出するための基盤となる資質・能力を醸成します。</p>					
<p>This hands-on course enables students to acquire through their experience some foundational concepts that are relevant across different research areas, such as leadership, management, team building etc. At the same time, this course aims for the students to systematically acquire such foundational knowledge with the use of case studies and comparative analyses.</p> <p>Leaders are needed as the driving force to shape the future of an organization, not only in academia, but also across industries and sectors, such as industrial, financial and government sectors, medical and research institutions, as well as not-for-profit organizations. Nevertheless, as the image of such a leader and his/her behavioral patterns (leadership) are not always clearly defined, leaders are trained on the job (OJT education) in the field, where one must rely on his/her intuition, experience and courage.</p> <p>This course will foster student competency or capacity that provides the foundation for creating value and real solutions as leaders with true courage and intellect.</p>					
内容と計画/Course Content					
<p>1-1 リーダーシップの概念を共有する。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○リーダーシップがもつ概念を言語を用いて表現し、その概念を類型化・構造化します。</li> <li>○作成した概念図を、相手に伝わるように伝える、効果的な表現手法を学びます。</li> <li>○協働作業を通して、世界に通用する日本型リーダー像を共有します。</li> <li>○組織活動を主題にしたドラマの登場人物から、多様なリーダーシップ像を理解します。</li> </ul> <p>1-2 リーダーシップの身体感覚をつかみます。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○抽象的な概念を、動画制作プロセスを通して「伝わる」ように「伝える」ための知性と感性を鍛えます。</li> <li>○異分野のチーム・メンバーによる概念の形成、物語の作成、素材の収集、動画の編集、作品の発表等において、リーダーシップの実践感覚を学びます。</li> <li>○作品制作の工程や成果物に対するアセスメントを行います。また、専門職業人から講評を受けます。</li> </ul> <p>1-3 各界の著名なトップリーダー※を招き、対話を通して真のリーダー像を探ります。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○研究開発、行政、産業のトップから、次世代リーダーの必要要件を深掘りします。</li> <li>例えば、グローバル企業のCEO、国際的に通用する研究者リーダー、行政の長等</li> </ul> <p>1-4 本講義で得た学修成果を共有します。</p> <p>※大講義室で実施し、受講生以外も聴講可能とするが、質疑は受講生のみ限定します。</p>					

#### 1-1 Sharing the concept of leadership

- Students will use terminologies to express the concept of leadership and typify and structuralize this concept.
- Students will learn effective ways to convey their conceptual diagrams to listeners so that the listeners understand.

- Students will share the image of a global Japanese leader through collaboration.

- Students will gain an understanding of varied leadership styles from characters of TV series themed around organizational activities.

#### 1-2 Experiencing what leadership feels like

- Students will produce a short video to train their intellect and sensibility to “convey” an abstract concept so that it is “understood” by the viewers.

- Students will learn what it feels like to take leadership by working with an interdisciplinary team to form a concept, create a story, collect materials, edit the video and present their work.

- Students will be assessed on the process and the product of their work. They will also receive critique from an industry professional.

#### 1-3 Discovering the image of a true leader – a conversation with top leaders from various sectors

- Students will investigate as to what it takes to be the next leader from leaders in research & development, administrative and industrial sectors

- i.e. a CEO of a global enterprise, a global research leader, a head of a government office, etc.

#### 1-4 Sharing the learning outcomes of the course

※The lecture will be held in the auditorium. Students outside of the course are also invited to attend. However, Q&A will be limited to students enrolled in the course.

### 成績評価の方法と基準／Grading Basis

課題解決のための想像力・構想力・対話力・評価力(60%)，講義への参画や態度(40%)

Students' capability for imagination, conception, dialogue and evaluation as demonstrated in the project (60%),  
Student participation and attitude in the lecture (40%)

### 教科書，参考書，参照情報等／Textbook, Reference book, etc.

講義のなかで示します。

Indicated during the lecture.

### 連絡先／Contact Address

教養教育院 栗本英和

ace.lead(at-mark)ilas.nagoya-u.ac.jp，ここで，at-mark を @にしてください。

H.KURIMOTO, Institute of Liberal Arts and Sciences

ace.lead(at-mark)ilas.nagoya-u.ac.jp，(at-mark) should be replaced with @.

### 連絡事項／Notes

- 体験型講義は、教養教育院が社会人からのニーズ調査に基づき、社会人として国際人として真に求められる資質・能力を醸成する教育プログラムを、担当講師、受講生、修了生が協働して開発を進めています。

- 思考と想像する力を育む場である「エース・ラボS」に実施するため、収容数に限りがあります。

- 「伝わるように伝える力」を鍛えるワークショップでは、業界の専門職業人と大学が協働で実施します。
- ※講師の都合により、本講義は7月中旬から8月上旬の水曜日午後、隔年開講を予定しています。詳細は掲示等で確認してください。

- ※アドバンスコースとして、体験型講義3「チーム・ビルディング」で総合力を培い、体験型講義4「エンプロイアビリティ」で博士後期課程に繋がる実践力を身につけます。

- The workshop course bases itself on the Institute of Liberal Arts and Sciences' needs assessment survey of working adults, and its educational programs – which foster competency or capability truly asked of a working adult and a global citizen – are developed through collaboration of lecturers and current and past students.

- This course has limited capacity as it is held in “Ace Lab S,” a place to foster one’s capacity for thinking and imagination.

- The workshop for the training of “ability to convey information to be understood” will be delivered in collaboration with industry professionals and the university.

- ※Due to instructor’s reason, this course is scheduled to be held on Wednesday afternoons between mid-July to mid-August at least every other year. Please check the bulletin for details.

- ※As continuation of this workshop, students will take advance courses Workshop 3 “Team Building” to foster their ability for integration and Workshop 4 “Empolyability” to acquire practical skills that are relevant to the doctorate program.

コースナンバリング Course numbering	年度 Year	開講期 Semester	曜日 Day	時限 Period	単位 Credits
LAS-CD-5003-J	2019	春学期/Spring	集中講義/Intensive Course		2
科目名/Course Title		担当教員/Instructor		講義室/Class room	
体験型講義「チーム・ビルディング」		栗本 英和, 小松 雅宏, 松原 緑, 古泉 隆		エース・ラボS	
Workshop for Team Building Development		Hidekazu KURIMOTO, Masahiro KOMATSU, Midori MATSUBARA, Takashi KOIZUMI		ACE Lab. S	
履修条件あるいは関連科目等/Enrollment Conditions, etc.					
基礎段階として、体験型講義「リーダーシップ」、体験型講義「マネジメント」 実践段階として、体験型講義「エンployアビリティ」					
Workshop “Leadership Development” and Workshop “Management Development” serve as the foundation to this course, and Workshop “Employability” serves as the practical application of this course. This course will be taught in Japanese.					
目的と目標/Course Objective					
<p>体験型講義は、研究分野の枠組を超えて求められる、リーダーシップ、マネジメント、チーム・ビルディング等に関する基本概念を体験を通して習得すると同時に、事例分析や比較分析を通して基本知識を体系的に学修することを目的とします。</p> <p>本講義では、文系学生と理系学生が1つの目標に向かい、創意工夫、試行錯誤、協働作業を通して、問題の原因追求、解決するための目標や計画の策定、費用と性能と開発費の配分、問題を未然防止するための方策、仮説と検証、根拠に基づいた思考、継続的な改善などを学びます。これらを通して、「わかる」人から「できる」人になるための動機づけを図ります。</p> <p>また、異分野チームをどのように形成してゆくのか、価値観や文化が異なるチーム・ビルディングを擬似体験します。こうした体験から、専門的知識の長所・短所に気づき、その活かし方から、現実課題に取り組むチーム・サイエンスを学びます。</p>					
<p>This hands-on course enables students to acquire through their experience some foundational concepts that are relevant across different research areas, such as leadership, management, team building etc. At the same time, this course aims for the students to systematically acquire such foundational knowledge with the use of case studies and comparative analyses.</p> <p>In this course, arts and sciences students work towards the one goal. Through the process of coming up with original ideas, trial-and-error and collaboration, students will learn about cause analysis of a problem; goal setting and planning for problem solving; distribution of expenditures, capacity and development cost; policies to prevent problems; hypothesis and verification; evidence-based thinking; and continuous improvement. These experiences are intended to motivate students to go from “understanding” these concepts to becoming capable of “implementing” them.</p> <p>Furthermore, in order to learn how to form an interdisciplinary team, students will have a pseudo-experience of building a team consisting of members with different values and cultures. From such an experience, students will gain an awareness of the strengths and weaknesses of one’s expert knowledge, and gain an understanding of team science that is applicable to real-life problems by making use of this awareness.</p>					
内容と計画/Course Content					
<p>3-1 文系と理系が協働して耐久性のある構造物を製作する目的、意義、価値を共有します。</p> <p>3-2 構造物を製作するための予備知識や基礎知識を確認します。 チーム・ビルディングにおけるルールと手順を理解します。</p> <p>3-3 構造物を製作するための調査、第1次設計、目標設定と計画書を作成します。 不具合予測やリスクマネジメントによるデザインレビュー終了後、実際に製作します。</p> <p>3-4 第1回のアセスメント評価と成功事例を共有します。</p> <p>3-5 原因分析と改善目標を設定し、第2次設計、計画書を作成します。 不具合予測やリスクマネジメントによるデザイン・レビュー終了後、実際に製作します。</p> <p>3-6 第2回のアセスメント評価と振り返り資料を作成します。</p> <p>3-7 概念化して、策を考え、実践し、結果を得る一連の経験と内省から、耐久性の解析力や設計力、合意形成力を培います。また、知識獲得だけでは実践できない気づき (awareness) から、文系と理系が協働して行う開発現場での様々な事象や仕事の進め方を学修します。</p>					

<p>3-1 Sharing the purpose, significance and value of creating a durable bridge made of drink straws through arts and sciences collaboration</p> <p>3-2 Going over background and foundational knowledge for creating a structure Understanding the rules and procedures of team building</p> <p>3-3 Drafting a survey, preliminary design, goal setting and plan outline for creating a structure Having reviewed the design through failure analysis and risk management, students will actually create a bridge made of drink straws.</p> <p>3-4 Sharing preliminary assessment evaluation and successful cases</p> <p>3-5 Performing cause analysis and setting improvement goals, then creating a secondary design and a plan outline Having reviewed the design through failure analysis and risk management, students will actually create a bridge made of drink straws.</p> <p>3-6 Second assessment evaluation and creating review documentation</p> <p>3-7 Through a series of experiences - from conceptualization, strategizing to execution - and through self-examination, students will develop their competency for analysis, planning and consensus building. Furthermore, by developing an awareness, which cannot be gained solely by acquiring knowledge, students will master the experience and ways of working in the field of development where professionals of arts and sciences backgrounds collaborate.</p>
<p><b>成績評価の方法と基準／Grading Basis</b></p> <p>課題解決のための分析力・洞察力・対話力・評価力(60%)、講義への参画や態度(40%)</p> <p>Students' capability for analysis, insight, dialogue and evaluation as demonstrated in the project (60%), Student participation and attitude in the lecture (40%)</p>
<p><b>教科書、参考書、参照情報等／Textbook, Reference book, etc.</b></p> <p>講義のなかで示します。</p> <p>Indicated during the lecture.</p>
<p><b>連絡先／Contact Address</b></p> <p>教養教育院 栗本英和 ace.team(at-mark)ilas.nagoya-u.ac.jp , ここで, at-mark を @にしてください。</p> <p>H. KURIMOTO, Institute of Liberal Arts and Sciences ace.team(at-mark)ilas.nagoya-u.ac.jp , (at-mark) should be replaced with @.</p>
<p><b>連絡事項／Notes</b></p> <p>○体験型講義は、教養教育院が社会人からのニーズ調査に基づき、社会人として国際人として真に求められる資質・能力を醸成する教育プログラムを、担当講師、受講生、修了生が協働して開発を進めています。</p> <p>○思考と想像する力を育む場である「エース・ラボS」で実施するため、収容数に限りがあります。</p> <p>○実施するワークショップは民間企業の研修プログラム相当する内容を、大学院版に内製化し実施します。</p> <p>※毎年、9月最終週の月曜日(祝日の時は火曜日)、木曜日、金曜日に開講しています。詳細は掲示等で確認してください。</p> <p>※アドバンスコースとして、体験型講義3「チーム・ビルディング」では総合力を、体験型講義4「エンプロイアビリティ」では博士後期課程で求められる実践力を身につけます。</p> <p>○The workshop course bases itself on the Institute of Liberal Arts and Sciences' needs assessment survey of working adults, and its educational programs - which foster competency or capability truly asked of a working adult and a global citizen - are developed through collaboration of lecturers and current and past students.</p> <p>○This course has limited capacity as it is held in "Ace Lab S," a place to foster one's capacity for thinking and imagination.</p> <p>○This workshop takes contents of corresponding training programs implemented in private enterprises and adapts them to the context of a graduate program.</p> <p>※This class is held each year on the Monday, Thursday and Friday in the last week of September. Please check the bulletin for details.</p> <p>※As continuation of this workshop, students will take advance courses Workshop 3 "Team Building" to foster their ability for integration and Workshop 4 "Employability" to acquire practical skills that are relevant to the doctorate program.</p>

コースナンバリング Course numbering	年度 Year	開講期 Semester	曜日 Day	時限 Period	単位 Credits
LAS-AC-5001-J	2019	春学期/Spring	集中講義/Intensive Course		2
科目名/Course Title		担当教員/Instructor			講義室/ Classroom
大学教員論		夏目達也・中島英博・丸山和昭・齋藤芳子			文系総合館5階 アクティブラーニングスタジオ/ Integrated Research Building for Humanities and Social Sciences 5th Floor, Active Learning Studio
Preparing Future Faculty		Tatsuya NATSUME, Hidehiro NAKAJIMA, Kazuaki MARUYAMA, Yoshiko SAITOH			
履修条件あるいは関連科目等/Enrollment Conditions, etc.					
とくになし。					
This course will be taught in Japanese.					
目的と目標/Course Objective					
この授業が終了したときに、受講者のみなさんが以下のような知識や能力を身につけることを目標にします。 <ul style="list-style-type: none"> <li>・大学の成り立ちや大学教員の職務について理解する</li> <li>・大学という組織で働くために必要な知識、スキルを身につける</li> <li>・授業で得た知識、スキルをもとに、自身の今後の学修やキャリア設計を進めることができる</li> <li>・多様な考え方や経験で培った事例を尊重し、共に教え学びあう雰囲気貢献する。</li> </ul>					
The purpose of this course is as follows. <ol style="list-style-type: none"> <li>1. to understand the process of establishing universities and the roles of professors.</li> <li>2. to get knowledge and skills for working in universities as professors.</li> <li>3. to make plans for studies and academic careers based the knowledges and skills which you get through this course.</li> <li>4. to contribute to make atmosphere to learn each other.</li> </ol>					
内容と計画/Course Content					
大学教員になるために必要な知識、スキル等の獲得をめざし、多面的に大学教員の職務を検討します。受講者の今後のキャリア設計、キャリア開発に資するよう、グループワーク等を適宜織り込んで、実践的に進めます。 第1回 大学教員という職業（第1章） 第2回 社会サービスに取り組む（第9章） 第3回 授業を設計する（教科書2章） 第4回 学習成果を評価する（第4章） 第5回 教授法の基礎（第3章） 第6回 多様な高等教育機関（第12章） 第7回 学生のキャリア形成支援（第6章） 第8回 研究指導を始める 第9回 研究マネジメントを知る（第8章） 第10回 大学教員の倫理を考える（第11章） 第11回 大学教育におけるチームワーク（第7章） 第12回 FD・SD論 第13回 大学教員のライフステージ（第13章） 第14回 模擬授業 第15回 模擬授業					
成績評価の方法と基準/Grading Basis					
授業への参加・小課題 60% レポート（8月16日（金）締切予定） 40%					
教科書、参考書、参照情報等/Textbook, Reference book, etc.					
【教科書】夏目達也、近田政博、中井俊樹、齋藤芳子（2010）『大学教員準備講座』玉川大学出版部（2400円） 【雑誌】『文部科学白書』（文部科学省、年刊）『IDE現代の高等教育』（IDE大学協会、年10回、1954～）					
連絡先/Contact Address					
夏目達也（Tel:052-789-5696）					
連絡事項/Notes					
とくになし。					

コースナンバリング Course numbering	年度 Year	開講期 Semester	曜日 Day	時限 Period	単位 Credits
LAS-AC-5002-J	2019	春学期/Spring	集中講義/Intensive Course		1
科目名/Course Title		担当教員/Instructor		講義室/ Classroom	
アクティブラーニングの技法		中島英博		文系総合館5階 アクティブラーニングスタジオ/ Integrated Research Building for Humanities and Social Sciences 5th Floor, Active Learning Studio	
Active learning methods for graduate student instructors		Hidehiro NAKAJIMA			
履修条件あるいは関連科目等/Enrollment Conditions, etc.					
履修条件は特にありませんが、一部の内容は大学院共通科目「大学教員論」と関連しています。					
This course will be taught in Japanese. (※日本語で教授する場合は定型的に表示)					
目的と目標/Course Objective					
<p>授業の終了時に、参加者が次の知識・技能を身につけていることを目標とします。</p> <p>1. アクティブラーニングの特徴と課題を説明できる 2. 学生の動機づけ、学生への問いかけ、議論の円滑な支援、学生同士の学習活動への介入などの方法論を獲得している</p>					
<p>At the end of the course, participants are expected to acquire following knowledge and skills,</p> <p>1. understand the advantage and limitations of techniques for student-centered learning, 2. perform student engagement techniques effectively including (1) motivate students, (2) classroom questioning, (3) facilitate discussions, and (4) support peer learning.</p>					
内容と計画/Course Content					
<p>ナレッジ・スキルセッション (4 コマ) 模擬授業 (アクティブラーニングの技法を取り入れたマイクロティーチング (3 コマ) リフレクションセッション (1 コマ)</p> <p>具体的な実施計画は、以下の通りです。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. アクティブラーニングを理解する アクティブラーニングの特徴や課題、教授法の特徴を扱います。</li> <li>2. 発問と指示で思考を刺激する 発問の類型を知ると共に効果的な与え方を理解し、実際に指導計画を立てます。</li> <li>3. ディスカッションを導く 学生の議論を深い学習にするための準備と運営のスキルを理解します。</li> <li>4. 学生を相互に学ばせる 学生同士での教え合いや協同学習の準備と運営のスキルを理解します。</li> <li>5. 模擬授業1 これまでの技法を用いて、実際に授業を運営します。</li> <li>6. 模擬授業2 これまでの技法を用いて、実際に授業を運営します。</li> <li>7. 模擬授業3 これまでの技法を用いて、実際に授業を運営します。</li> <li>8. アクティブラーニングの効果を高めるノウハウをまとめる 授業の内容と模擬授業の経験を振り返り、自分だけの教授法ノートをまとめます。</li> </ol>					
成績評価の方法と基準/Grading Basis					
授業への参加・小課題 (模擬授業を含む) 70%と、期末レポート (教授法ノート) 30%で評価します。					
教科書、参考書、参照情報等/Textbook, Reference book, etc.					
<p>教科書：中井俊樹・中島英博・井上史子・小林忠資・西野毅朗 (2015) 『シリーズ大学の教授法3 アクティブラーニング』玉川大学出版部 (初回の授業で配布します)</p> <p>参考書：中島英博・榊原暢久・小林忠資・稲垣忠 (2016) 『シリーズ大学の教授法1 授業設計』玉川大学出版部</p>					

連絡先／Contact Address

nakajima@cshe.nagoya-u.ac.jp, 文系総合館517

連絡事項／Notes

この授業は、学内で特別なTAとして仕事をするために必要な知識と技能の獲得を目的とする研修としても位置づけられています。また、将来、大学で教育に関わることを希望する大学院生も歓迎します。

コースナンバリング Course numbering	年度 Year	開講期 Semester	曜日 Day	時限 Period	単位 Credits
LAS-MS-5101-0	2019	Spring	Mon	5	1.5
科目名/Course Title		担当教員/Instructor		講義室/Class room	
マルチリンガル・スキルズ I (ドイツ語) Multilingual Skills I (German)		前田 織絵 Orie MAEDA		C10, Liberal Arts and Sciences Main Building	
履修条件あるいは関連科目等/Enrollment Conditions, etc.					
初級ドイツ語の後半部分を学びます。					
目的と目標/Course Objective					
<p>ドイツ語を初めて学ぶ受講生を対象に、初級文法・初級会話の基礎知識を身に付けることを目的とする。「読む」「書く」「聞く」「話す」の力をバランスよく総合的に身に付けることを目指す。また、ドイツ語だけでなく、ドイツ語圏の文化・風俗・歴史・社会事情についても学び、国際的視野を養う第一歩とする。</p> <p>This class is for students who learn German for the first time and aims for acquiring basic knowledge of beginner grammar and conversations. Students will learn "reading", "writing", "listening", and "speaking" in well balance. Students will also learn not only German language but also the culture, customs, history, and social situations in German-speaking countries and it will be the first step for the students to cultivate their international perspectives.</p>					
内容と計画/Course Content					
<p>授業展開</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. CD及びDVDなどを用いて、発音・表現の確認</li> <li>2. 文法・語句についての簡単な説明</li> <li>3. パートナー練習</li> <li>4. 文法内容についての演習</li> <li>5. 各課終了ごとに文法または単語テスト</li> </ol> <p>* 必要に応じて中間テスト・グループワークを行います。</p> <p>授業内容</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 初級文法の前半部分の復習：発音の確認、人称変化、冠詞類</li> <li>2. 道を探ねる：前置詞の格支配</li> <li>3. 一日のスケジュールについて：分離動詞・非分離動詞</li> <li>4. 時間を尋ねる：時刻表現</li> <li>5. 興味があることについて話す：再帰表現、zu不定詞句</li> <li>6. 過去の出来事について話す：動詞の3基本形、現在完了形、過去人称変化</li> <li>7. 発展文法?：受動態</li> <li>8. 発展文法? (色や形について説明する/比較する)：形容詞の格変化、形容詞と副詞の比較級と最上級</li> <li>9. 後期のまとめ</li> </ol>					
成績評価の方法と基準/Grading Basis					
平常点50% (出席、宿題、ペア、グループ作業など授業参加状況、小テスト)、期末試験50%、5回以上授業を欠席した場合は「欠席」とする、定期試験を受験しない者は「欠席」とする。					
教科書、参考書、参照情報等/Textbook, Reference book, etc.					
<p>教科書：中村修、中川拓哉他著『つながるドイツ語 みっと・リーベ』（朝日出版社） ISBN 9787472557254 2170</p> <p>参考書：必要に応じて授業時に紹介します</p>					
連絡先/Contact Address					
連絡事項/Notes					
授業には辞書を持参してください。また、宿題を含め、予習をして授業に参加してください。遅刻については、特別な理由がない限り認めません。5回以上欠席した場合、定期試験の受験を認めません。授業中の私語・携帯の使用を厳禁します。テキストの不携帯での授業参加は原則として認めません。					

コースナンバリング Course numbering	年度 Year	開講期 Semester	曜日 Day	時限 Period	単位 Credits
LAS-MS-5101-0	2019	Spring	Thu	5	1.5
科目名／Course Title		担当教員／Instructor		講義室／Class room	
マルチリンガル・スキルズ I (ドイツ語) Multilingual Skills I (German)		中村 登志哉 Toshiya NAKAMURA		C42, Liberal Arts and Sciences Main Building	
履修条件あるいは関連科目等／Enrollment Conditions, etc.					
特になし。					
目的と目標／Course Objective					
<p>ドイツ語を初めて学ぶ受講生を対象に、一貫した授業計画に基づいてドイツ語に関する基礎知識と運用力を養成する科目である。「聞く」「話す」「読む」「書く」の4技能をバランスよく総合的に身につけることを目指す。</p> <p>また、ドイツ語世界が身近に感じられるよう、視聴覚メディアなどを通じて、文化・風俗・歴史・社会事情等についても学び、国際的視野を涵養する一歩とする。</p> <p>This class is for students who learn German language for the first time. The goal is to acquire basic knowledge about German language and the language proficiency based on the consistent lesson plans. This class aims for acquiring four skills of "reading", "writing", "listening", and "speaking" comprehensively in well balance. Also, to feel familiar with German language world, students will learn the culture, customs, history, and social situations etc. through audio-visual media and it will be the first step for the students to learn international perspectives.</p>					
内容と計画／Course Content					
<p>本授業では、自己紹介・専攻・趣味・食事・家族・持ち物などの、学生にとって身近なテーマに関するダイアログをもとに、ドイツ語の初歩を学ぶ。やさしいものから徐々に高度なものへと、段階的に基本的な語彙や文型を学習し、ドイツ語のコミュニケーション能力を向上させていく。出欠の確認を兼ねた小テストを実施するほか、ペアやグループでの学習が中心となるため、授業への積極的参加が求められる。</p>					
成績評価の方法と基準／Grading Basis					
<p>平常点（小テストの成績、授業への出席、授業への積極的参加・貢献を総合して評価する）。履修取り下げ制度は採用しない。6回以上授業を欠席した場合は「欠席」とする。</p>					
教科書、参考書、参照情報等／Textbook, Reference book, etc.					
<p>教科書：佐藤修子ほか著『新スツェーネン1 場面で学ぶドイツ語』 2017年、三修社刊 参考書：独和辞典など参考書の詳細は、第1回目の講義で説明する。</p>					
連絡先／Contact Address					
連絡事項／Notes					
<p>独和辞典を持参すること。</p>					

コースナンバリング Course numbering	年度 Year	開講期 Semester	曜日 Day	時限 Period	単位 Credits
LAS-MS-5102-0	2019	Spring	Mon	5	1.5
科目名／Course Title		担当教員／Instructor		講義室／Class room	
マルチリンガル・スキルズ I (フランス語) Multilingual Skills I (French)		田所シルヴィ		A33, Liberal Arts and Sciences Main Building A	
履修条件あるいは関連科目等／Enrollment Conditions, etc.					
文法の習得に重点を置く、木曜 5 限の新井美佐子先生の授業と相互補完の関係にある。					
目的と目標／Course Objective					
<p>マルチリンガル・スキルズ I (フランス語) は全体として、読む・書く・聞く・話すという全般的運用能力の養成を目指す。毎週 2 回の授業のうち、一つは、基礎的文法事項の修得が主たる目標であり、もう一つは、それと連携しつつ、発音・講読・会話・作文などの基礎的能力の養成を目指す。また、フランス語圏の社会・文化についても関心を促し、基礎的な知識を獲得できるようにする。</p> <p>This class aims for building up the general French language proficiency such as reading, writing, listening and speaking. This class will be held twice a week and students will learn basic grammar once a week, and practice basic skills of pronunciation, reading, speaking and writing once a week. This class will engage students to be interested in the society and the culture in French-speaking countries and to be able to acquire the basic knowledge.</p>					
内容と計画／Course Content					
<p>実際に仕えるフランス語を目指して、参加者それぞれの聴解力・表現力を高めて行く。下記の教科書に沿って進むことを予定している。日常生活の様々な状況における会話が修得できるように編纂されている。句型練習、役割演技、自由対話、聞き取りなどの課題をこなすことによって、有用な表現を自分のものとし、実践に耐えるフランス語を修得する。仏検（実用フランス語技能検定試験）4 級の過去問も利用する。</p> <p>第 1 回 前期の復習  第 2 回 第 5 課 (1) :好きなことを言う、好き嫌いの程度を言い表す  第 3 回 第 5 課 (2) :したいことについて話す  第 4 回 第 6 課 (1) :好みを説明する、どちらが好きか理由を述べる  第 5 回 第 6 課 (2) :人を描写する  第 6 回 第 7 課 (1) :自分について話す、科目について話す  第 7 回 第 7 課 (2) :時間の使い方・時間割について話す  第 8 回 第 8 課 (1) :持っているものについて話す  第 9 回 第 8 課 (2) :所有を表す  第 10 回 第 8 課 (3) :ものを借りる  第 11 回 第 9 課 (1) :場所について説明する  第 12 回 第 9 課 (2) :場所についての情報を求める  第 13 回 第 9 課 (3) :場所について尋ねる  第 14 回 フランス語検定試験 4 級の過去問題を利用した復習  第 15 回 総復習</p>					
成績評価の方法と基準／Grading Basis					
次の 3 点からの総合による。[1] 授業への積極的な参加態度 (40%) [2] 学期中の複数回の小試験 (30%) [3] 学期末の定期試験 (30%)。最終試験を受けない場合、「欠席」。					
教科書、参考書、参照情報等／Textbook, Reference book, etc.					
教科書：前年度後期金曜 5 限の奥田智樹先生クラスの教科書の継続。 参考書：受講者の関心に応じて授業の中で適宜指示する。					
連絡先／Contact Address					
連絡事項／Notes					

コースナンバリング Course numbering	年度 Year	開講期 Semester	曜日 Day	時限 Period	単位 Credits
LAS-MS-5102-0	2019	Spring	Thu	5	1.5
科目名／Course Title		担当教員／Instructor		講義室／Class room	
マルチリンガル・スキルズ I (フランス語) Multilingual Skills I (French)		新井 美佐子 Misako ARAI		A26, Liberal Arts and Sciences Main Building A	
履修条件あるいは関連科目等／Enrollment Conditions, etc.					
会話などの実践に重点を置く、春学期月曜5限のTadokoro先生の授業と相互補完の関係にある。					
目的と目標／Course Objective					
<p>マルチリンガル・スキルズ I (フランス語) では、読む・書く・聞く・話すという全般的な運用力の養成を目指す。毎週二回の授業のうち、一つは、基礎的文法事項の修得を主たる目標とし、もう一つは、それと連携しつつ、発音・講読・会話・作文などの能力向上に重点を置く。また、フランス語圏の社会・文化についても関心を促し、基礎的な知識を獲得できるようにする。</p> <p>This class aims for cultivating overall proficiency such as reading, writing, listening and speaking. This class will be held twice a week and students will learn basic grammar once a week, and focus on improving skills of pronunciation, reading, conversations and writing once a week. This class will engage students to be interested in the society and the culture in French-speaking countries and to be able to acquire the basic knowledge.</p>					
内容と計画／Course Content					
<p>一年かけてフランス語の初級文法を修得する。教科書に沿って授業を進め、初級文法の基本事項として一般に了解されているものをもれなく学ぶ。</p> <p>何についても言えることだが、語学も積み重ねが重要である。初めは「名詞」から、次にそれを修飾する「形容詞」、その後「動詞」、ごく単純な「S-V構文」、「否定文」、「疑問文」・・と既習事項を少しずつ発展させていく。予習は特に必要ないので、授業には集中して、文法＝フランス語の仕組みを「理解する」よう努めてもらいたい。理解しないまま、ただ覚えようとするのは、効率的ではない。</p> <p>同じように、授業中あるいは宿題として、テキストに載っている練習問題をやらせようが、その際、テキストの文法説明をよく読み、必要であれば辞書を引いて、理解しながら自分で答えることが大切である。</p> <p>学期末試験の準備として、「基礎的な」文法事項を覚えることは必要だが、たくさんの単語のつづりを頭に詰め込むようなことは求めない。繰り返しになるが、「(丸)暗記できているか」ではなく、「理解できているか」を問う出題になる。</p> <p>皆さんが将来、仕事はもちろん、それ以外の場面でも、フランス語を使う機会に遭遇した時、辞書を片手に文法書(できればこの授業のテキストを取っておいて、書き込みが加えられたオリジナルの文法書として使って欲しい)をざっと読み返せば、再度一から学習しなくても、取りあえずの読み書きができる - これが、この授業のいわば「本当の」目的である。</p> <p>フランス語は、フランスのみならずヨーロッパやアフリカなどの複数の国で、さらに国連はじめ多くの国際機関で、公用語に採用されている。フランス語を身につけるといことは、単なる言語の習得にとどまらず、新しい視点や広い視野の獲得にもつながる。こうしたことも念頭に置きつつ、真摯に学んで欲しい。</p>					
成績評価の方法と基準／Grading Basis					
<p>平常点(20%)ならびに学期末試験(80%)。履修取り下げ制度は採用しない。</p> <p>学期末試験受験者=SABCFいずれかの評価とする。</p> <p>学期末試験欠席者=「欠席」とする。</p>					
教科書、参考書、参照情報等／Textbook, Reference book, etc.					
<p>教科書：『新CDフランス語文法』大木充 他著 朝日出版社</p> <p>参考書：授業中に適宜指示する。</p>					
連絡先／Contact Address					
連絡事項／Notes					
2018年度秋学期火曜5限からの継続授業。今期からの新規受講も歓迎する。					

コースナンバリング Course numbering	年度 Year	開講期 Semester	曜日 Day	時限 Period	単位 Credits
LAS-MS-5103-0	2019	Spring	Mon	5	1.5
科目名/Course Title		担当教員/Instructor		講義室/Class room	
マルチリンガル・スキルズ I (ロシア語) Multilingual Skills I (Russian)		山路 明日太 Asuta YAMAJI		C14, Liberal Arts and Sciences Main Building	
履修条件あるいは関連科目等/Enrollment Conditions, etc.					
ロシア語のアルファベットはすでに知っていること。					
目的と目標/Course Objective					
<p>ロシア語を半年間学んだ学生を対象に、ロシア語に関する基礎知識と運用力を発展させる科目である。「読む」「聞く」「話す」「書く」の四技能をバランスよく総合的に身につけることを目指す。ロシア語世界が身近になるように、文化・習俗・歴史・社会事情などについても知り、国際的な視野を養う。何よりもまずロシア語に親しんでもらいたい。</p> <p>This class is for students who have learned Russian language for half a year and will develop basic knowledge and proficiency of Russian language, and aims for acquire four skills of reading, listening, speaking and writing. Students will also build up international perspectives by learning the culture, customs, history and social situations to feel familiar with Russian language world. Above of all, please get familiar with Russian language.</p>					
内容と計画/Course Content					
<p>授業テーマ</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) 対格、活動名詞と不活動名詞。</li> <li>2) 運動・動作の目標、移動の手段。与格。</li> <li>3) 未来形。合成未来。</li> <li>4) 造格。述語の造格。</li> <li>5) 人称代名詞の格変化。不定人称文。</li> <li>6) 名前・父称・姓。形容詞の格変化。</li> <li>7) 動詞の体（アスペクト）。</li> <li>8) 命令法。</li> <li>9) 形容詞の短語尾形。無人称文。</li> <li>10) 個数詞＋名詞。時間・年数・年齢の表現。</li> <li>11) 定動詞と不定動詞。</li> <li>12) 接頭辞＋定・不定動詞。一人称命令法。</li> <li>13) 形容詞の比較級。形容詞の最上級。月日の表現。</li> <li>14) 値段の表現。関係代名詞の用法。</li> <li>15) 仮定法。</li> </ol>					
成績評価の方法と基準/Grading Basis					
履修取り下げにあたり、履修取り下げ届は必要としない。期末試験を受験しなかった場合の評価は「欠席」とする。定期試験（40パーセント）、平常点・課題提出（30パーセント）、小テスト（30パーセント）の成績により総合的に評価する。					
教科書、参考書、参照情報等/Textbook, Reference book, etc.					
<p>教科書：『（新版）はじめてのロシア語』（桑野隆著、白水社）ISBN978-4-560-01635-0 参考書：辞書としては、博友社『ロシア語辞典』を推薦する。また適宜プリントを配布する。</p>					
連絡先/Contact Address					
連絡事項/Notes					
特になし。					

コースナンバリング Course numbering	年度 Year	開講期 Semester	曜日 Day	時限 Period	単位 Credits
LAS-MS-5103-0	2019	Spring	Thu	5	1.5
科目名/Course Title		担当教員/Instructor		講義室/Class room	
マルチリンガル・スキルズ I (ロシア語) Multilingual Skills I (Russian)		SAVELIEV IGOR		C34, Liberal Arts and Sciences Main Building	
履修条件あるいは関連科目等/Enrollment Conditions, etc.					
なし					
目的と目標/Course Objective					
<p>新たにロシア語を習う学生ばかりでなく今一度基礎からやり直したい学生も対象とする授業である。一貫した授業計画に基づいてロシア語に関する基礎知識と運用力を養成する科目である。「読む」「書く」「聞く」「話す」の四技能をバランスよく総合的に身につけることを目指す。また、ロシア語世界が身近になるよう、視聴覚メディアなどを通じて文化・風俗・歴史・社会事情等についても学び、国際的視野を涵養する一歩とする。目標は「ロシア語に親しむ」である。</p> <p>This is a class not only for students who learn Russian language for the first time but also for students who would like to learn the basics once again. In this class, students will cultivate Russian language basic knowledge and the command of Russian. It is aimed for acquire four skills comprehensively; Reading, writing, listening and speaking. Students will also learn culture, customs, history and social situations through audio-visual media, and it will be the first step for students to cultivate the international perspectives. The goal is "To get familiar with Russian language".</p>					
内容と計画/Course Content					
この授業では、半期でロシア語の基礎的な文法事項を習得する。					
<p>授業テーマ</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 発音と文字</li> <li>2. アルファベット文字の音</li> <li>3. 名詞の複数</li> <li>4. 所有構文</li> <li>5. 動詞の過去形</li> <li>6. 形容詞の長語尾形</li> <li>7. 副詞の派生と無人称文</li> <li>8. 名詞の格変化</li> <li>9. 格の用法</li> <li>10. 比較級、最上級の表現</li> <li>11. 数詞と年月日の表現</li> <li>12. 関係代名詞</li> <li>13. 動詞の体</li> <li>14. 形動詞の短語尾形</li> <li>15. 無人称文と値段の表現</li> </ol>					
成績評価の方法と基準/Grading Basis					
期末試験もしくはレポート60%、平常点20%、小テスト20%。授業への参加度も評価する。					
教科書、参考書、参照情報等/Textbook, Reference book, etc.					
<p>教科書：西中村浩・朝妻恵理子著『ロシア語をはじめよう』（朝日出版社）、プリント配布。  参考書：露和辞典は、『小学館プログレッシブロシア語辞典』、『博友社ロシア語辞典』、『岩波ロシア語辞典』、『研究社露和辞典』の内から一冊を購入すること。</p>					
連絡先/Contact Address					
連絡事項/Notes					
必ず予習をして、積極的に授業に参加すること。					

コースナンバリング Course numbering	年度 Year	開講期 Semester	曜日 Day	時限 Period	単位 Credits
LAS-MS-5104-0	2019	Spring	Mon	5	1.5
科目名／Course Title		担当教員／Instructor		講義室／Class room	
マルチリンガル・スキルズ I (中国語) Multilingual Skills I (Chinese)		虞 萍 Hei GU		S11, Liberal Arts and Sciences Main Building	
履修条件あるいは関連科目等／Enrollment Conditions, etc.					
目的と目標／Course Objective					
<p>発音を重点的に練習しながら、中国語の初級段階を総合的に学習し、音声面・文法面・表現面において中国語の全体像がつかめるような基礎的能力の養成を目標とする。また、言葉の勉強を通じて、中国社会の現状や中国の人びとのものの見方・考え方などについての理解を深める。</p> <p>This course focus on pronunciation and strive to help students build up basic ability of Chinese language in a comprehensive way by practicing pronunciation, grammar and expressions. Also, through learning Chinese language, students will deepen understanding about Chinese society and the way how Chinese people think and the Chinese point of view.</p>					
内容と計画／Course Content					
<p>文法的事項を習得する。これと平行して口と耳の訓練を多く行い、さらなるステップに進むために必要な基礎能力を養う。</p> <p>具体的な授業内容は以下の通りである。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 前期の復習</li> <li>2. 変化を表す“了” 比較表現</li> <li>3. 動詞の重ね型 ほか</li> <li>4. 練習および応用</li> <li>5. 進行と持続のアスペクト 結果補語</li> <li>6. 使役文 ほか</li> <li>7. 練習および応用</li> <li>8. 助動詞“会”“能”“可以” 存現文</li> <li>9. 様態補語を導く“得” 二重目的語 ほか</li> <li>10. 練習および応用</li> <li>11. 助動詞“打算”“想” ほか</li> <li>12. 練習および応用</li> <li>13. 反語の表現 可能補語</li> <li>14. “把”構文 方向補語、練習および応用、質疑応答</li> </ol>					
成績評価の方法と基準／Grading Basis					
<p>原則として学期末試験（70%）及び平常点（30%）による。 授業時における教員のアナウンスに十分注意すること。</p>					
教科書、参考書、参照情報等／Textbook, Reference book, etc.					
<p>教科書：『みんなで学ぼう！中国語』虞萍著 中国書店 参考書：『確実に上達する 中国語?』虞萍ほか著 あるむ、『必携中国語会話（日本語訳付）』虞萍著 中国書店</p>					
連絡先／Contact Address					
連絡事項／Notes					
必要に応じて授業で説明する。					

コースナンバリング Course numbering	年度 Year	開講期 Semester	曜日 Day	時限 Period	単位 Credits
LAS-MS-5104-0	2019	Spring	Thu	5	1.5
科目名／Course Title		担当教員／Instructor		講義室／Class room	
マルチリンガル・スキルズ I (中国語) Multilingual Skills I (Chinese)		徐 春陽 XU Chunyang		C35, Liberal Arts and Sciences Main Building	
履修条件あるいは関連科目等／Enrollment Conditions, etc.					
特になし。					
目的と目標／Course Objective					
<p>正しい発音の習得に力をいれながら、“多听”（たくさん聞くこと）“多説”（たくさん話すこと）を通じて、コミュニケーションの実践力を養成することを目標とする。この授業では正確な発音を習得するとともに、豊富な練習問題により「聞く」「話す」力を伸ばすことを目指す。同時に言語の背景にある文化、歴史、価値観、風俗習慣などについても学ぶ。</p> <p>This class focuses on pronunciation and aims to achieve the cultivation of communication ability through “多听” (listen a lot) “多説” (speak a lot) . In this class, students will practice correct pronunciation along with various supplementary exercises in order to develop “listening” and “speaking” skills. Students will also learn the culture, history, sense of values and customs behind the language.</p>					
内容と計画／Course Content					
<p>各音節の発音を固めながら、聴解力、口頭表現の向上を図る。 文法事項を学びつつ、リスニング・スピーキングの練習を重点的に行い、「聞く」「話す」力を伸ばしてゆく。</p> <p>具体的な授業内容は以下の通りである。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 中国語 2 の学習項目の復習（「聞く」「話す」を中心に）</li> <li>2. 存在・現象を述べる：存現文 持続を表す“着” ほか</li> <li>3. 経験を語る：経験の“?” 変化の“了” ほか</li> <li>4. 接続成分を用いた複文を学ぶ：複文（仮定） 複文（逆接） ほか</li> <li>5. 比べてみる：比較の“比” 手段・方式を表す“着” ほか</li> <li>6. 表現を豊かにする 1：助動詞“想”“要”“打算”“??” ほか</li> <li>7. 表現を豊かにする 2：主述述語文 “把”構文 “是?的”構文 連動文 ほか</li> <li>8. 表現を豊かにする 3：方向補語 可能補語 結果補語 依頼表現 禁止表現 ほか</li> <li>9. 使役表現・受身表現を学ぶ：使役の“?” 受身の“被” ほか</li> <li>10. 総合復習 応用問題 ほか</li> </ol>					
成績評価の方法と基準／Grading Basis					
<p>原則として学期末試験（70%）及び平常点（30%）による。 授業時における教員のアナウンスに十分注意すること。履修取り下げは認めない。</p>					
教科書、参考書、参照情報等／Textbook, Reference book, etc.					
<p>教科書：董燕／遠藤光暁『我是猫 1』白帝社 参考書：必要に応じて授業で紹介する。</p>					
連絡先／Contact Address					
連絡事項／Notes					

コースナンバリング Course numbering	年度 Year	開講期 Semester	曜日 Day	時限 Period	単位 Credits
LAS-MS-5105-0	2019	Spring	Mon	5	1.5
科目名/Course Title		担当教員/Instructor		講義室/Class room	
マルチリンガル・スキルズ I (スペイン語) Multilingual Skills I (Spanish)		西村 秀人 Hideto NISHIMURA		C35, Liberal Arts and Sciences Main Building	
履修条件あるいは関連科目等/Enrollment Conditions, etc.					
本授業は木曜5限のマルチリンガル・スキルズ I (スペイン語4) と連携しておこなうため、2科目ともに履修することが望ましい。					
目的と目標/Course Objective					
<p>マルチリンガル・スキルズ I (スペイン語) 月曜5限と木曜5限で、同一の教科書を用いて2名の教員が連携して講義を行う形式をとるが、学習効果を高めるために、教員毎に文法理解とスペイン語の音に慣れること、講読と応用練習といった、ある程度の役割分担を設ける。文法は2つの主要な過去時制、完了形、過去分詞と現在分詞および分詞構文、といった内容が含まれる。これらの文法事項を理解しながら、ヒアリング能力を高め、言語表現力へとつなげていく。</p> <p>This course will be held by collaboration of two instructors on Monday 5th period and on Thursday 5th period using the same textbook. Two instructors will divide the roles to enhance learning effect; one is in charge of grammar understanding and getting used to Spanish pronunciation, and the other one will be in charge of reading and using knowledge in practice. The grammar part includes past tense, perfect sense and past particles, and present particles and participial construction. Students will improve hearing ability and expression ability while understanding those grammar points.</p>					
内容と計画/Course Content					
<p>マルチリンガル・スキルズ I (スペイン語) 同一の教材を用いて、月曜5限と木曜5限の2名の教員が連携し集中的に講義を行う形式をとるが、学習効果 を高めるために、担当教員やTAが日本人であるか母語話者であるかといった条件に応じ、クラス毎に文法と 説明、あるいは講読と応用練習といった、ある程度の役割分担を設ける。 第11期では動詞の語形変化の学習を過去や未来時制へ発展させ、分詞構文などさらに進んだ文の構造を学ぶ。 主要な学習内容は以下の通りである。</p> <p>第9課 再帰動詞 比較級と最上級、同等比較 義務の表現 前置格人称代名詞 第10課 過去分詞 現在完了 現在分詞 siを使った現実の条件文 第11課 単純過去 (点過去) 第12課 未完了過去 (線過去) 関係詞 seを使った受動文 一般人称表現 * 第12課の終了をめぐりに中間テストを実施する。 第13課 未来 過去未来 完了 (過去完了, 未来完了, 過去未来完了) 不定語 (2) 第14課 接続法現在 不定詞 第15課 命令法 接続法過去 仮定文 事実と異なるたとえの表現</p> <p>授業各回には予習が必須である。また各課の最後にある練習問題は授業時に答え合わせを行うので、適宜事前にやっておくこと。</p>					
成績評価の方法と基準/Grading Basis					
<p>1) 原則として、欠席が3回を超えないこと (以下3点の前提条件)。 2) 中間テスト: 40% 3) 期末試験: 50% 他小テスト等を行う場合あり。 4) 平常点 (授業時の課題・宿題等): 10%</p>					
教科書, 参考書, 参照情報等/Textbook, Reference book, etc.					
<p>教科書: 水戸博之, 西村秀人, 渡辺有美「初級スペイン語教本 エクセレンテ!! (改訂版)」(朝日出版社, 2015年1月初版) ISBN 978-4-255-55071-8 C1087) 参考書: 西和辞典</p>					
連絡先/Contact Address					
連絡事項/Notes					
教養教育院前の掲示などの連絡に注意すること。					

コースナンバリング Course numbering	年度 Year	開講期 Semester	曜日 Day	時限 Period	単位 Credits
LAS-MS-5105-0	2019	Spring	Thu	5	1.5
科目名/Course Title		担当教員/Instructor		講義室/Class room	
マルチリンガル・スキルズ I (スペイン語) Multilingual Skills I (Spanish)		水戸 博之 Hiroyuki MITO		C14, Liberal Arts and Sciences Main Building	
履修条件あるいは関連科目等/Enrollment Conditions, etc.					
目的と目標/Course Objective					
<p>マルチリンガル・スキルズ I (スペイン語) 月曜 5 限と木曜 5 限で、同一の教科書を用いて2名の教員が連携して講義を行う形式をとるが、学習効果を高めるために、教員毎に文法理解とスペイン語の音に慣れること、講読と応用練習といった、ある程度の役割分担を設ける。文法は2つの主要な過去時制、完了形、過去分詞と現在分詞および分詞構文、といった内容が含まれる。これらの文法事項を理解しながら、ヒアリング能力を高め、言語表現力へとつなげていく。</p> <p>This course will be held by collaboration of two instructors on Monday 5th period and on Thursday 5th period using the same textbook. Two instructors will divide the roles to enhance learning effect; one is in charge of grammar understanding and getting used to Spanish pronunciation, and the other one will be in charge of reading and using knowledge in practice. The grammar part includes past tense, perfect sense and past particles, and present particles and participial construction. Students will improve hearing ability and expression ability while understanding those grammar points.</p>					
内容と計画/Course Content					
<p>マルチリンガル・スキルズ I (スペイン語) 同一の教材を用いて、月曜 5 限・木曜 5 限、両科目 2 名の教員が連携し集中的に講義を行う形式をとるが、学習効果を高めるために、担当教員や T A が日本人であるか母語話者であるかといった条件に応じ、クラス毎に文法と説明、あるいは講読と応用練習といった、ある程度の役割分担を設ける。 第11期では動詞の語形変化の学習を過去や未来時制へ発展させ、分詞構文などさらに進んだ文の構造を学ぶ。主要な学習内容は以下の通りである。</p> <p>第9課 再帰動詞 比較級と最上級、同等級比較 義務の表現 前置格人称代名詞 第10課 過去分詞 現在完了 現在分詞 siを使った現実の条件文 第11課 単純過去(点過去) 第12課 未完了過去(線過去) 関係詞 seを使った受動文 一般人称表現 * 第12課の終了をめぐりに中間テストを実施する。 第13課 未来 過去未来 完了(過去完了, 未来完了, 過去未来完了) 不定語(2) 第14課 接続法現在 不定詞 第15課 命令法 接続法過去 仮定文 事実と異なるたとえの表現</p> <p>授業各回には予習が必須である。また各課の最後にある練習問題は授業時に答え合わせを行うので、適宜事前にやっておくこと。</p>					
成績評価の方法と基準/Grading Basis					
<p>1) 原則として、欠席が3回を超えないこと(以下3点の前提条件)。 2) 中間テスト: 40% 3) 期末試験: 50% 他小テスト等を行う場合あり。 4) 平常点(授業時の課題・宿題等): 10%</p>					
教科書, 参考書, 参照情報等/Textbook, Reference book, etc.					
<p>教科書: 水戸博之, 西村秀人, 渡辺有美「初級スペイン語教本 エクセレンテ!! (改訂版)」(朝日出版社, 2015年1月初版) ISBN 978-4-255-55071-8 C1087) 参考書: 西和辞典</p>					
連絡先/Contact Address					
連絡事項/Notes					
<p>教養教育院前の掲示などの連絡に注意すること。 本授業は月曜 5 限のマルチリンガル・スキルズ (スペイン語) と連携しておこなうため、2科目ともに履修することが望ましい。</p>					

コースナンバリング Course numbering	年度 Year	開講期 Semester	曜日 Day	時限 Period	単位 Credits
LAS-MS-5106-0	2019	Spring	Mon	5	1.5
科目名／Course Title		担当教員／Instructor		講義室／Class room	
マルチリンガル・スキルズ I (朝鮮・韓国語) Multilingual Skills I (Korean)		李 惠敏 Keimin Li		S16, Liberal Arts and Sciences Main Building	
履修条件あるいは関連科目等／Enrollment Conditions, etc.					
目的と目標／Course Objective					
<p>朝鮮・韓国語の基礎を固めることを目的とする。授業を通じて、この言語の読み書きを確実なものとするとともに、様々な表現を身に着け、朝鮮・韓国語で簡単な意思疎通ができるようになることを目指す。</p> <p>The objective of this course is to solid the basics of Korean language. The aim is to ensure students' reading and writing skills, to learn various expression and to be able to communicate using simple Korean language.</p>					
内容と計画／Course Content					
<p>1学期間の主な学習項目は以下のとおりである。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・連体形</li> <li>・可能・不可能表現</li> <li>・友達言葉 (パンマル)</li> <li>・変則用言</li> </ul> <p>授業は基本的に、教科書に沿って一つの課を2・3回で終えるペースで進めていく。また、適宜小テストを行うことがある。</p>					
成績評価の方法と基準／Grading Basis					
<p>出席状況を含む平常点・小テストの成績 (30%)、期末試験の成績 (70%) 履修取り下げ制度は採用せず、授業を4回以上欠席した場合の成績評価は「欠席」とする。</p>					
教科書、参考書、参照情報等／Textbook, Reference book, etc.					
<p>教科書：長谷川由起子・張ユンヒャン『コミュニケーション韓国語 聞いて話そうII』(白帝社) ISBN: 978-4-86398-210-9 参考書：辞書、参考書については、名古屋大学生協書籍部の「外国語学習のアドバイス」のページに紹介されている。 <a href="http://www.nucoop.jp/book/dictionary.html">http://www.nucoop.jp/book/dictionary.html</a></p>					
連絡先／Contact Address					
連絡事項／Notes					
<p>辞書 (電子辞書も可) を各自購入し、毎回の授業で持参すること。 なお、朝鮮・韓国語学習に関する情報は以下のウェブページに掲載されることがある。 <a href="http://korean.ilas.nagoya-u.ac.jp/">http://korean.ilas.nagoya-u.ac.jp/</a></p>					

コースナンバリング Course numbering	年度 Year	開講期 Semester	曜日 Day	時限 Period	単位 Credits
LAS-MS-5106-0	2019	Spring	Thu	5	1.5
科目名／Course Title		担当教員／Instructor		講義室／Class room	
マルチリンガル・スキルズ I (朝鮮・韓国語) Multilingual Skills I (Korean)		金 元榮 Wonyoung KIM		A21, Liberal Arts and Sciences Main Building A	
履修条件あるいは関連科目等／Enrollment Conditions, etc.					
目的と目標／Course Objective					
<p>朝鮮・韓国語の基礎的なコミュニケーション力を身に着けることを目標とする。授業を通じて、この言語の様々な表現を身に着け、朝鮮・韓国語で簡単な意思疎通ができるようになることを目指す。</p> <p>The goal of this class is to learn basic communication skills of Korean. Students will learn various expressions, and aims for being able to communicate using simple Korean.</p>					
内容と計画／Course Content					
<p>教科書の第6課以降を学習する。主な学習項目は以下の通りである。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・ 存在の表現</li> <li>・ ヘヨ形</li> <li>・ 数詞</li> <li>・ 過去形</li> </ul> <p>なお、適宜小テストを行うことがある。</p>					
成績評価の方法と基準／Grading Basis					
<p>出席状況を含む平常点・小テストの成績（30％）、期末試験の成績（70％） 履修取り下げ制度は採用せず、授業を4回以上欠席した場合の成績評価は「欠席」とする。</p>					
教科書、参考書、参照情報等／Textbook, Reference book, etc.					
<p>教科書：金順玉・阪堂千津子『最新チャレンジ！韓国語』白水社 ISBN: 978-4-5600-1789-0 参考書：辞書、参考書については、名古屋大学生協書籍部の「外国語学習のアドバイス」のページに紹介されている。 <a href="http://www.nucoop.jp/book/dictionary.html">http://www.nucoop.jp/book/dictionary.html</a></p>					
連絡先／Contact Address					
連絡事項／Notes					
<p>辞書（電子辞書も可）を各自購入し、毎回の授業で持参すること。 なお、朝鮮・韓国語学習に関する情報は以下のウェブページに掲載されることがある。 <a href="http://korean.ilas.nagoya-u.ac.jp/">http://korean.ilas.nagoya-u.ac.jp/</a></p>					

コースナンバリング Course numbering	年度 Year	開講期 Semester	曜日 Day	時限 Period	単位 Credits
LAS-MS-5201-0	2019	Spring	Fri	1	2
科目名/Course Title		担当教員/Instructor		講義室/Class room	
マルチリンガル・スキルズⅡ（ドイツ語） Multilingual Skills II (German)		三宅 恭子 Kyouko MIYAKE		C21, Liberal Arts and Sciences Main Building	
履修条件あるいは関連科目等/Enrollment Conditions, etc.					
口頭表現練習が中心なので、毎回授業に参加することが履修の条件です。					
目的と目標/Course Objective					
<p>ドイツ語の初級文法をすでに習得した学生を対象とし、「習うドイツ語から使うドイツ語」を指向する科目です。さらに高度な文法知識を得ると同時に、生のドイツ語に実践的に対応できるような運用能力を養成します。ドイツ語を話す人たちの社会、歴史、文化、生活様式などにも目を向けて、ドイツ人の考え方やドイツ語的な発想の仕方をも学び、国際的視野を涵養する一歩とします。</p> <p>This class is for students who have learned beginner grammar of German. The goal is "From learning German to using German". Students will acquire higher level of grammar knowledge and cultivate German proficiency to be able to use real German practically. By turning eyes on the society, history, culture and life styles of German-speaking people, students will learn the German way of thinking and their perspective. It will be the first step to acquire international perspectives.</p>					
内容と計画/Course Content					
<p>1年次に学んだことを復習しながら、さらに、「話す」、「聞く」、「書く」、「読む」の4能力を総合的に伸ばしていきます。ドイツ語圏の文化や生活など、ドイツ事情に関する会話を中心にドイツ語の会話力を高めます。あわせてドイツおよびヨーロッパに対する理解を深めます。</p> <p>授業のおおよその内容は</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. ドイツ語会話（パートナー練習、グループディスカッションなど）</li> <li>2. ゲーム</li> <li>3. 文章読解およびリスニング</li> <li>4. プレゼンテーション</li> <li>5. ドイツ語圏文化・時事紹介</li> <li>6. ドイツ映画鑑賞</li> </ol> <p>です。</p>					
成績評価の方法と基準/Grading Basis					
<p>平常点（出席、授業への参加態度等）および定期試験の成績（受講者数によっては定期試験ではなく、レポートあるいはプレゼンテーションの内容で評価をします）</p> <p>5回以上授業を欠席した場合あるいは試験を受験しなかった場合は「欠席」とします。</p>					
教科書、参考書、参照情報等/Textbook, Reference book, etc.					
教科書：「CD付き スウェーデン2 コンパクト」三修社					
連絡先/Contact Address					
連絡事項/Notes					
口頭練習が主です。授業中の練習状況、授業への積極的な参加を平常点にストレートに反映します。学生の希望を取り入れながら新鮮で楽しい、実力がつく授業にしていきたいと考えています。自発的に学習し、授業に対して積極的に要望を出すようにしてください。PC、携帯電話は指示しない限り使用しないこと。					

コースナンバリング Course numbering	年度 Year	開講期 Semester	曜日 Day	時限 Period	単位 Credits
LAS-MS-5201-0	2019	Spring	Tue	5	2
科目名/Course Title		担当教員/Instructor		講義室/Class room	
マルチリンガル・スキルズⅡ (ドイツ語) Multilingual Skills II (German)		KOCH M.		C12, Liberal Arts and Sciences Main Building	
履修条件あるいは関連科目等/Enrollment Conditions, etc.					
この授業は、基礎文法を学習した経験のあるかたを対象としたクラスです。					
目的と目標/Course Objective					
<ul style="list-style-type: none"> <li>・自分の意見を自然なドイツ語で表現できるようになること</li> <li>・自然なスピードで話されているドイツ語を聞き取り、主な内容を把握できるようになること</li> <li>・論理的なドイツ語の文章が書けること</li> <li>・多様なタイプの文章の表現力の向上をはかること</li> <li>・文章を比較的に検討したり、要点をつかみ、自分の意見と論理的に関連させるようになること</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>- to be able to express your own opinions using natural German language</li> <li>- to be able to understand spoken German at natural speed</li> <li>- to be able to write texts in German logically.</li> <li>- to improve various language expressions in writing</li> <li>- to be able to examine texts comparatively, summarize them and connect to your own opinions logically</li> </ul>					
内容と計画/Course Content					
<p>本授業では、ドイツとオーストリアで公的に認定されているドイツ語能力試験のリスニング課題、スピーキング課題、作文課題や読解課題を中心に、適切な表現を学び、高度なドイツ語コミュニケーション能力の習得をみます。そのために多様なタイプの会話を聴き分ける練習や対話練習、または多角的な視点から文章を考え、まとめる練習を行います。文法の練習を授業に取り入れることもあります。各自のドイツ語能力に合わせてヨーロッパ言語共通参照枠B1からC1までのレベルの課題に取り組みます。</p> <p>In diesem Unterricht sollen die einzelnen Teile der Pruefung der international anerkannten Goethe-/OESD-Zertifikate (Schreiben/ Lesen/ Hoeren/ Sprechen) bearbeitet werden. Die Teilnehmer bekommen je nach ihrem Leistungsstand Aufgaben der Niveaus B1-C1 des Gemeinsamen Europaeischen Referenzrahmens fuer Sprachen. Ausserdem werden wir uns mit dem Wortschatz und den Grammatikthemen des jeweiligen Niveaus beschaeftigen.</p>					
成績評価の方法と基準/Grading Basis					
授業中の活動40%、宿題30%、期末課題30%					
教科書、参考書、参照情報等/Textbook, Reference book, etc.					
教科書：プリント配布 参考書：授業中に紹介します					
連絡先/Contact Address					
連絡事項/Notes					
<ul style="list-style-type: none"> <li>・5回以上授業を欠席した場合は「欠席」とします。</li> <li>・学生の積極的な授業への参加が求められます。</li> <li>・自宅での復習が重要となります。</li> </ul>					

コースナンバリング Course numbering	年度 Year	開講期 Semester	曜日 Day	時限 Period	単位 Credits
LAS-MS-5202-0	2019	Spring	Thu	5	2
科目名／Course Title		担当教員／Instructor		講義室／Class room	
マルチリンガル・スキルズⅡ（フランス語） Multilingual Skills II (French)		棚橋 美知子 Michiko TANAHASHI		S21, Liberal Arts and Sciences Main Building	
履修条件あるいは関連科目等／Enrollment Conditions, etc.					
履修条件なし。					
目的と目標／Course Objective					
<p>フランス語基礎文法を既に習得した学生を対象に、主に読解力・文法理解・語彙力・発音に関するフランス語能力の定着と向上をはかると共に、多様なテーマについて書かれたテキストを通し、フランス語圏についての知識を深めることを目指す。</p> <p>This class is for the students who have already learned basic French grammar and aims for building up French language ability such as reading comprehension, understanding grammar, vocabulary skills and pronunciation, and deepening the knowledge about French-speaking countries by reading a textbook with various themes.</p>					
内容と計画／Course Content					
<p>この授業では、フランスおよびフランス語圏に関する歴史・地理・政治・社会・文化などについて比較的やさしいフランス語で書かれた短いテキストを用い、文法・構文・発音などを丁寧に確認しつつテキストをじっくり読解する。読解した後、そのテキストに付随する練習問題を行い、テキスト全体の発音練習をする。また、授業で扱う様々なトピックに関する補助的説明をその都度加えていく。この一連の流れを繰り返していく。受講生に訳出してもらうため、事前に訳の準備が必要である。同時に、つづり字と発音の関係なども確認していくため、自主的に音読練習をすることが求められる。</p>					
成績評価の方法と基準／Grading Basis					
平常点（授業への積極的な参加・予習など）40%、定期試験60%。なお、5回以上欠席した場合や期末試験を受験しなかった場合は「欠席」とする。					
教科書、参考書、参照情報等／Textbook, Reference book, etc.					
教科書：プリントを配布する。 参考書：授業中に適宜紹介する。					
連絡先／Contact Address					
連絡事項／Notes					
特になし。					

コースナンバリング Course numbering	年度 Year	開講期 Semester	曜日 Day	時限 Period	単位 Credits
LAS-MS-5202-0	2019	Spring	Mon	5	2
科目名/Course Title		担当教員/Instructor		講義室/Class room	
マルチリンガル・スキルズⅡ（フランス語） Multilingual Skills II (French)		鶴巻 泉子 Motoko TSURUMAKI		C32, Liberal Arts and Sciences Main Building	
履修条件あるいは関連科目等/Enrollment Conditions, etc.					
特になし					
目的と目標/Course Objective					
<p>フランス語中級レベルを既に習得した学生を対象に、聴解・発話・作文・読解の各分野に関わる総合的なフランス語能力の向上をはかると共に、フランス語圏の社会・文化についての知識を深めることを目指す。フランス語を介した情報を正確に捉えると共に、適切な文体や語彙を選びつつ自分からも発信するための、実践的な力を身につける。</p> <p>This class is for the students who have already learned intermediate level French. This class aims for improving comprehensive skills such as listening, speaking, writing and reading comprehension. At the same time, this class aims for deepen the knowledge about society and culture in French-speaking countries. The students will acquire practical skills to grasp information in French correctly and to send out information using appropriate styles and words.</p>					
内容と計画/Course Content					
<p>この授業は、フランス語圏出身TAの手を借りながら、会話、聞き取り、作文、講読の力を総合的に養うことを目指す。</p> <p>参加者の専門を考慮しつつ、文化、社会、歴史、政治経済など幅広いテーマを扱い、テレビ、ラジオ、新聞雑誌、学術論文、文学作品や映画シナリオ等の素材から講読対象を選ぶ。それぞれのテキストについて、ボキャブラリー、文体、論理展開などに留意しながら読解・聞き取り・発音練習を行うと共に、それに関してTAとの会話、議論、作文練習などを行う予定である。</p>					
成績評価の方法と基準/Grading Basis					
平常点（授業への積極的な参加・発表など）30%、定期試験70%。なお、5回以上欠席した場合や期末試験を受験しなかった場合は「欠席」とする。					
教科書、参考書、参照情報等/Textbook, Reference book, etc.					
教科書：プリントを配布する。 参考書：授業中に適宜紹介する。					
連絡先/Contact Address					
連絡事項/Notes					
特になし。					

コースナンバリング Course numbering	年度 Year	開講期 Semester	曜日 Day	時限 Period	単位 Credits
LAS-MS-5203-0	2019	Spring	Tue	2	2
科目名/Course Title		担当教員/Instructor		講義室/Class room	
マルチリンガル・スキルズ II (ロシア語) Multilingual Skills II (Russian)		郡 敏子 Toshiko KOORI		A12, Liberal Arts and Sciences Main Building A	
履修条件あるいは関連科目等/Enrollment Conditions, etc.					
とくになし					
目的と目標/Course Objective					
<p>ロシアには、日本ではあまり知られていないけれども、個性的な文化や貴重な学問の蓄積が豊富にあります。そのような世界にアクセスするための土台を作ることをめざします。まず、ロシア語の発音と文字の読み方・書き方を習得し、有用な表現を覚えながら基本文法を確実に身につけていきます。</p> <p>However it is not well known in Japan, they have unique culture and valuable accumulation of studies in Russia. This class aim for building up the foundation to access to the world. First, students will learn the pronunciation and how to read and write Russian, and then, students will learn basic grammar while memorizing useful expressions.</p>					
内容と計画/Course Content					
<p>ロシア語の基礎力をつけることを主眼にした教科書を使用し、文法や語彙の説明をしたあと、練習問題を解きます。授業での口頭練習に積極的に取り組んでください。</p> <p>およそ次のような内容を学びます。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 文字と発音、基本的な文</li> <li>2. 文字と発音、基本的な文と名詞の性</li> <li>3. 文字と発音、動詞の不定形と現在人称変化</li> <li>4. 名詞の複数形、所有代名詞、疑問代名詞 格</li> <li>5. 指示代名詞、形容詞、動詞の現在人称形 (1)</li> <li>6. 名詞の前置格、動詞の現在人称形 (2)</li> <li>7. 過去時制形、名詞の生格、</li> <li>8. 対格、活動名詞と不活動名詞、運動・動作の目標、移動の手段、与格</li> <li>9. 動詞の未来形、述語の造格</li> <li>10. 人称代名詞の格変化、不定人称文</li> <li>11. 動詞の体、第2唇音変化・歯音変化</li> <li>12. 命令法、無人称文</li> <li>13. 個数詞+名詞、時間の表現、年数・年齢の表現</li> <li>14. 定動詞と不定動詞、一人称命令法</li> <li>15. 形容詞の比較級、最上級 月日の表現</li> <li>16. 値段の表現、関係代名詞、仮定法</li> <li>17. 読みもの</li> </ol>					
成績評価の方法と基準/Grading Basis					
授業中の取り組み・予習・課題・復習 (50%) と定期試験 (50%) で評価する。					
教科書、参考書、参照情報等/Textbook, Reference book, etc.					
<p>教科書：桑野隆『新版 はじめてのロシア語』白水社  参考書：辞書は『博友社ロシア語辞典』、『研究社露和辞典』のうちから一冊を購入してください。  推薦参考書：佐藤純一『NHK新ロシア語入門〔CDブック〕』日本放送出版協会。</p>					
連絡先/Contact Address					
連絡事項/Notes					
未知の世界への窓です。予習・復習を忘れず、楽しく着実にロシア語を身につけましょう。					

コースナンバリング Course numbering	年度 Year	開講期 Semester	曜日 Day	時限 Period	単位 Credits
LAS-MS-5203-0	2019	Spring	Fri	4	2
科目名/Course Title		担当教員/Instructor		講義室/Class room	
マルチリンガル・スキルズⅡ（ロシア語） Multilingual Skills II (Russian)		山崎 タチアナ Tachiana YAMAZAKI		G12, Liberal Arts and Sciences Main Building	
履修条件あるいは関連科目等/Enrollment Conditions, etc.					
ロシア語の基礎コースを修了した学生、大学院生。					
目的と目標/Course Objective					
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 基礎レベルのロシア語文法を再確認すること。</li> <li>2. ロシア語の語彙をさらに増やすこと。</li> <li>3. 講師がネイティブであるメリットを有効に使いながら、生きた会話の練習をすること。</li> <li>4. ロシアという隣国の理解を深めること。</li> </ol> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Reviewing basic Russian grammar.</li> <li>2. Building up Russian vocabulary.</li> <li>3. Practicing real conversation using advantages of having a native Russian-speaking instructor effectively.</li> <li>4. Deepening understanding about the neighboring country, Russia.</li> </ol>					
内容と計画/Course Content					
<p>15回分の授業詳細</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 「学習」（「学ぶ、研究する、習得する、携わる、忘れる」という動詞の活用）</li> <li>2. 「名前、名義、名付け」（ロシア人の名前とロシアの名所を覚える）</li> <li>3. 「職業」（ロシア語の男性名詞と女性名詞の接尾辞を修得する）</li> <li>4. 「発言」（「話す、会話をする、打ち合わせをする、説得する」という動詞の活用）</li> <li>5. 「ことば」の諺（ロシア語の諺を覚えて、活用を確かめる）</li> <li>6. 「動詞からできた名詞」（色々なタイプの動詞を使って名詞を作りながら活用を確かめる）</li> <li>7. 「自分のこと」（人称代名詞と再帰代名詞の活用）</li> <li>8. 「いつのこと」（年月日の言い方を修得する）</li> <li>9. 「期間」（色々な前置詞を使った期間の表現を修得する）</li> <li>10. 「情報」、その1（知る、調べる、尋ねる、確認するという動詞の活用）</li> <li>11. 「情報」、その2（面接と問い合せについての会話をする）</li> <li>12. 「思考」（考える、思い付く、考え直す、検討するという動詞の活用）</li> <li>13. 「性質形容詞」（動詞及び名詞からできた形容詞の活用）</li> <li>14. 「お互いのこと」（同語根の単語を使った表現の違いを覚える）</li> <li>15. 授業の総括</li> </ol>					
成績評価の方法と基準/Grading Basis					
期末試験もしくはレポート60%、平常点20%、小テスト20%。授業への参加度、講義出欠などにより判断する。					
教科書、参考書、参照情報等/Textbook, Reference book, etc.					
教科書：プリント配布 参考書：露和辞典、和露辞典、前年度の教科書等					
連絡先/Contact Address					
連絡事項/Notes					
ロシア語の文法表を必ず持参すること。					

コースナンバリング Course numbering	年度 Year	開講期 Semester	曜日 Day	時限 Period	単位 Credits
LAS-MS-5204-0	2019	Spring	Wed	1	2
科目名／Course Title		担当教員／Instructor		講義室／Class room	
マルチリンガル・スキルズⅡ（中国語） Multilingual Skills II (Chinese)		辻 千春 Chiharu TSUJI		S12, Liberal Arts and Sciences Main Building	
履修条件あるいは関連科目等／Enrollment Conditions, etc.					
目的と目標／Course Objective					
<p>中国語の特徴や構造、表現形式を、日本語や英語と比較しながら理解すると同時に、中国の文化、社会、歴史的背景についても理解を深めていく。入門レベルでは音声面の習得が非常に重要である。したがって音声面においては411の音節が声調を伴って正確に発音できるようにすることを到達目標とする。さらに表現面において、基本的な表現構造を理解することを目標とする。</p> <p>Students will understand the characteristics, structures and expression styles of Chinese languages by comparing with English, Japanese, etc. and will deepen the understandings about Chinese cultural, society and historical background. Acquiring pronunciation is very important in the introductory level. Therefore, the attainment target for pronunciation is to be able to pronounce 411 syllables with the accurate intonation. The attainment target for expressions is to be able to understand the basic expression structures.</p>					
内容と計画／Course Content					
<p>1 オリエンテーション、2「普通話」についての概説、3声調—四声について解説。  2 発音①：母音  3 発音②：子音・声調変化・r化音。簡単なあいさつ。  4 中国語の文構造について概説。中国語の単文の構造について解説する。  第1課 はじめまして① 文法のポイント：1動詞「是」 2名前の言い方 3人称代名詞  5 第1課 はじめまして② 文法のポイント：4動詞述語文 5自己紹介  6 第2課 新入生歓迎① 文法のポイント：1指示代名詞(1) 2形容詞述語文 3疑問詞疑問文  7 第2課 新入生歓迎② 文法のポイント：4連体修飾関係マーカー「的」5副詞「也」「都」  8 第3課 私の家族① 文法のポイント：1「有」の用法 2数を尋ねる「几」と「多少」  9 第3課 私の家族② 文法のポイント：3数詞 5モノの数え方  10 第4課 お誕生日おめでとう① 文法のポイント：1「多」+形容詞 2時間詞と文における位置  3語気助詞「了」  11 第4課 お誕生日おめでとう② 文法のポイント：4比較表現 5年・月日・曜日・時刻の言い方  12 第5課 勉強について雑談する 文法のポイント：1時間量と文における位置 2語気助詞「吧」  13 第6課 キャンパスを見学する 文法のポイント：1方位詞 2「在」の用法(1) 3時態助詞「了」  14 第7課 趣味① 文法のポイント：1 possible 助動詞①「会」②「能」③「可以」  15 第7課 趣味② 文法のポイント：2時態助詞「過」 3様態補語</p>					
成績評価の方法と基準／Grading Basis					
<p>学期末テスト及び授業への参加度（出席・態度）により総合的に評価する。履修取り下げ制度を採用する。</p>					
教科書、参考書、参照情報等／Textbook, Reference book, etc.					
<p>教科書：『大学生生活中国語基礎』改訂版 同編集委員会編著 汪鴻祥（白帝社）  参考書：講義中に適宜指示する</p>					
連絡先／Contact Address					
連絡事項／Notes					
<p>初回講義で履修に関して説明するので必ず出席すること。</p>					

コースナンバリング Course numbering	年度 Year	開講期 Semester	曜日 Day	時限 Period	単位 Credits
LAS-MS-5204-0	2019	Spring	Wed	3	2
科目名／Course Title		担当教員／Instructor		講義室／Class room	
マルチリンガル・スキルズⅡ（中国語） Multilingual Skills II (Chinese)		劉 欣 Kin RYU		A13, Liberal Arts and Sciences Main Building A	
履修条件あるいは関連科目等／Enrollment Conditions, etc.					
中国語または中国に対して興味を持ち、且つ学習意欲が旺盛であること。 中国語の初級（発音・文法事項等）を習得していること。					
目的と目標／Course Objective					
この授業はかなり高度な聴解力と口頭表現力など特定の運用能力にしばって行われ、受講者の専門的要請にも対応できる高度な実践的運用能力の養成を目指す。学習意欲が旺盛でなければ授業についていくことはできない。目標は「中国語を活かす」である。					
This class focuses on command of the language such as very advanced listening skills and oral expression skills and aim for cultivating high and practical command which meets the students' professional requests. This class will be hard to follow without strong willingness to learn.					
内容と計画／Course Content					
この授業は中国語の初級文法をすでに習得した学生を対象とし、「習う中国語から使う中国語」を指向する。さらに高度な文法的知識を得ると同時に、生の中国語に実践的に対応できるような運用能力を養成する。したがって、口頭表現力、聴解力を養成するため、できるだけ中国語を使うようにしたい。中国語世界の理解を深めていきたい。					
成績評価の方法と基準／Grading Basis					
原則として学期末試験（70%）及び平常点（30%）による。 授業時における教員のアナウンスに十分注意すること。履修取り下げは認めない。					
教科書、参考書、参照情報等／Textbook, Reference book, etc.					
教科書：随時、プリント教材を配布する。 参考書：必要に応じて授業で紹介する。					
連絡先／Contact Address					
連絡事項／Notes					
履修取り下げ制度を採用しない。					

コースナンバリング Course numbering	年度 Year	開講期 Semester	曜日 Day	時限 Period	単位 Credits
LAS-MS-5205-0	2018	Spring	Fri	2	2
科目名/Course Title		担当教員/Instructor		講義室/Class room	
マルチリンガル・スキルズⅡ (スペイン語) Multilingual Skills II (Spanish)		加納 マルタ Martha KANO		A13, Liberal Arts and Sciences Main Building A	
履修条件あるいは関連科目等/Enrollment Conditions, etc.					
目的と目標/Course Objective					
<p>初級で学習したスペイン語の入門段階の基礎知識をもとに、ある程度まとまりのある内容の講読と平易な作文や口頭表現の能力を身に付ける。 スペイン語文化圏の文化や歴史についても理解を深めていきたいと考えている。</p> <p>In this class, students will learn reading consistent content and simple writing and oral expressions by using the basic knowledge about Spanish language in the introductory stage that students have already learned in the beginner level. Students will also be able to deepen understanding about the cuulture and the history of Spanish-speaking countries.</p>					
内容と計画/Course Content					
<p>授業の流れは、次のとおりである。</p> <p>第1講：さまざまなあいさつ表現 第2講：世界遺産（1）スペイン―「グラナダ」 第3講：初級文法の復習（1）―「SER」「ESTAR」「HAY」の活用と用法 第4講：会話練習（1） 第5講：世界遺産（2）キューバ―「ハバナ」 第6講：初級文法の復習（2）―「-ER」「-AR」「-IR」の活用と用法 第7講：会話練習（2） 第8講：世界遺産（3）メキシコ―「テオティワカン」 第9講：初級文法の復習（3）―直説法点過去 第10講：会話練習（3） 第11講：都市紹介―「メキシコシティ」 第12講：初級文法の復習（4）―直説法未来 第13講：会話練習（4） 第14講：メキシコの風俗・習慣</p> <p>状況により進度、内容は若干変更することもある。</p>					
成績評価の方法と基準/Grading Basis					
<p>1) 出席：原則として、欠席が3回を超えないこと：20%</p> <p>2) 平常点（授業時の課題・宿題等）：30%</p> <p>3) 期末試験：50% なお履修取り下げ制度を採用する。</p>					
教科書、参考書、参照情報等/Textbook, Reference book, etc.					
<p>教科書：プリント教材を使用（適宜配布します） 参考書：西和辞書</p>					
連絡先/Contact Address					
連絡事項/Notes					

コースナンバリング Course numbering	年度 Year	開講期 Semester	曜日 Day	時限 Period	単位 Credits
LAS-MS-5205-0	2019	Spring	Wed	4	2
科目名/Course Title		担当教員/Instructor		講義室/Class room	
マルチリンガル・スキルズⅡ (スペイン語) Multilingual Skills II (Spanish)		宮下 克子 Katsuko MIYASHITA		S15, Liberal Arts and Sciences Main Building	
履修条件あるいは関連科目等/Enrollment Conditions, etc.					
初級文法を終えていれば、だれでも履修できます。					
目的と目標/Course Objective					
<p>この授業では、スペイン語文法を復習しながら、日常的な事柄を表現できるように練習します。また、短い文章を読んで理解し、その内容を的確に捉えるよう練習します。また、ある程度のまとまった文章が書けるように練習します。テキストは用いますが、全ての問題をするわけではなく、授業の趣旨に合った問題のみを取り上げ、主として読解と表現を学びます。また、簡単な読み物を少しずつ、読み進めます。全体として、総合的な能力を身に付けられるよう、試みます。</p> <p>In this class, students will practice to be able to explain daily life in Spanish while reviewing Spanish grammar. Also, students will practice to be able to understand the content of short texts accurately and practice to be able to write consistent content texts. A textbook will be used but students will use the parts only which matches to the class content, and students will mainly learn reading comprehension and expressions. Students will read simple texts little by little and aim for acquiring comprehensive ability.</p>					
内容と計画/Course Content					
<p>テキスト (!Nos gusta! 2) に沿った授業を進めます。「第一課 Quise abrirla, pero no pude.」点過去の活用を復習し、点過去で書かれた文章を読み、理解し、設問に答え、さらに、ひとつのテーマについて自由に文章が書けるようにします。「第二課 La tatarabuena se vistió de hombre para—」点過去を用いた、さらに長い文章を読みます。また、同じく点過去を用いた会話を学び、それについての質問に答えます。最後に、ここでも、あるテーマについての自由な作文をします。「第三課 Era guapa, inteligente y divertida」線過去の復習をします。線過去を用いて「描写」と「習慣」を表す表現を読んだり、作文したりします。最後に、ひとつのテーマについて、主として線過去を用いて自由に作文します。「第四課 Como estaba muy cansada, me dormí.」三課に続いて線過去を復習します。点過去との違いを、文章を読みながら学びます。Porque, comoなどの文章をつなぐ表現、再帰動詞を使った「相互用法」を自由に使えるようにします。「第五課 Que te pasa?」体調について尋ねたり答えたりする表現を復習し、練習します。「第六課 Que están haciendo?」現在進行形の復習をし、練習します。また、最上級、関係詞、依頼する表現とそれに対する答え方を復習し、練習します。また、最上級を用いて自由に作文します。テキストにCDを聞いて質問に答えたり、様々な題材を用いた問題は作られており、楽しく勉強できます。このテキストを用いると共に、八つの簡単な読み物を読みます。線過去、点過去、現在完了、過去完了、seの用法、接続法現在、未来、過去未来、接続法過去、接続法過去完了といった文法的要素を、それぞれの読み物で復習し、使い方を実際に文章を読みながら確認します。スペイン、日本、中国、中東などに題材をとったフィクションであり、楽しく読み進むことができます。それぞれの物語がユーモアに溢れ、何らかの教訓や慰めを与えてくれます。時間があれば、語彙、文法、会話、表現、作文などの練習も、それぞれの読み物に使われているものを使って練習します。</p>					
成績評価の方法と基準/Grading Basis					
出席、学習に向かう姿勢60%、提出物40%。履修取り下げ制度を採用します。					
教科書、参考書、参照情報等/Textbook, Reference book, etc.					
<p>教科書: Nos gusta! 2 (Gramática para hablar) (発見! 大好き!! スペイン語!!! 2) 朝日出版社 ピラル・ラゴ、落合佐枝 他)</p> <p>参考書: Cuentame 8 historias para disfrutar aprendiendo español 「クエンタメ」朝日出版社 2017年</p>					
連絡先/Contact Address					
連絡事項/Notes					
辞書を携帯してください。どんな辞書でも結構です。					

コースナンバリング Course numbering	年度 Year	開講期 Semester	曜日 Day	時限 Period	単位 Credits
LAS-MS-5206-0	2019	Spring	Fri	5	2
科目名／Course Title		担当教員／Instructor		講義室／Class room	
マルチリンガル・スキルズⅡ（朝鮮・韓国語） Multilingual Skills II (Korean)		宇都木 昭 Akira UTSUGI		A26, Liberal Arts and Sciences Main Building A	
履修条件あるいは関連科目等／Enrollment Conditions, etc.					
目的と目標／Course Objective					
<p>朝鮮・韓国語の初級文法をすでに習得した学生を対象とし「習う朝鮮・韓国語から使う朝鮮・韓国語」を指向する科目である。さらに高度な文法的知識を得ると同時に、生の朝鮮・韓国語に実践的に対応できるような運用能力を養う。したがって、口頭表現力、聴解力を養成するための授業ではできるだけ朝鮮・韓国語を用いる。さらに朝鮮・韓国語世界の理解を深める。目標は「朝鮮・韓国語を活かす」である。</p> <p>This Class is for students who have already learned beginner Korean grammar, and aims for "from learning Korean to using Korean". Furthermore, students will cultivate higher grammar knowledge and develop comprehension ability to be able to deal with real Korean language practically. Therefore, Korean will be used in the classes where students learn oral expressions and listening. Students will deepen the understanding about Korean language world. The goal of this class is "Using Korean".</p>					
内容と計画／Course Content					
<p>この授業では、教科書の後半を2回?3回で1課のペースで進めていく。主な学習項目は以下の通りである。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・ 変則用言</li> <li>・ 試みの表現</li> <li>・ 許可と禁止の表現</li> </ul> <p>各課の冒頭の会話が終わった場合、次の回に当該会話に関する10分程度の小テストを行う。それ以外にも適宜小テストを行うことがある。</p>					
成績評価の方法と基準／Grading Basis					
<p>小テスト（30%）、期末試験の成績（70%） 履修取り下げ制度は採用せず、授業を4回以上欠席した場合の成績評価は「欠席」とする。</p>					
教科書、参考書、参照情報等／Textbook, Reference book, etc.					
<p>教科書：長谷川田起子・張ユンヒャン『コミュニケーション韓国語 聞いて話せつ11』（日帝社） ISBN: 978-4-86398-210-9 参考書：辞書、参考書については、名古屋大学生協書籍部の「外国語学習のアドバイス」のページに紹介されている。 <a href="http://www.nucoop.in/book/dictionary.html">http://www.nucoop.in/book/dictionary.html</a></p>					
連絡先／Contact Address					
連絡事項／Notes					
<p>辞書（電子辞書も可）を各自購入し、毎回の授業で持参すること。 なお、朝鮮・韓国語学習に関する情報は以下のウェブページに掲載されることがある。 <a href="http://korean.ilas.nagoya-u.ac.jp/">http://korean.ilas.nagoya-u.ac.jp/</a></p>					

コースナンバリング Course numbering	年度 Year	開講期 Semester	曜日 Day	時限 Period	単位 Credits
LAS-MS-5206-0	2019	Spring	Wed	5	2
科目名／Course Title		担当教員／Instructor		講義室／Class room	
マルチリンガル・スキルズⅡ（朝鮮・韓国語） Multilingual Skills II (Korean)		金 元榮 Wonyoung KIM		S15, Liberal Arts and Sciences Main Building	
履修条件あるいは関連科目等／Enrollment Conditions, etc.					
目的と目標／Course Objective					
<p>朝鮮・韓国語の中級文法をすでに習得した学生を対象とし「習う朝鮮・韓国語から使う朝鮮・韓国語」を指向する科目である。さらに高度な文法的知識を得ると同時に、生の朝鮮・韓国語に実践的に対応できるような運用能力を養う。したがって、口頭表現力、聴解力を養成するための授業ではできるだけ朝鮮・韓国語を用いる。また、言語文化Ⅰあるいは中級朝鮮・韓国語に引き続き、さらに朝鮮・韓国語世界の理解を深める。目標は「朝鮮・韓国語を活かす」である。</p> <p>This Class is for students who have learned intermediate Korean grammar, and aims for "from learning Korean to using Korean". Furthermore, students will cultivate higher grammar knowledge and develop comprehension ability to be able to deal with real Korean practically. Therefore, Korean will be used in the classes where students learn oral expressions and listening. Students will deepen the understanding about Korean language world. The goal of this class is "Using Korean".</p>					
内容と計画／Course Content					
<p>この授業では、教科書の後半を2回で1課のペースで進めていく。主な学習項目は以下の通りである。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・ 確認疑問の表現</li> <li>・ 普通体の表現</li> <li>・ 友達言葉の表現</li> <li>・ 伝聞の表現（平叙文）</li> <li>・ 伝聞の表現（勧誘文）</li> <li>・ 伝聞の表現（命令文）</li> <li>・ 伝聞の表現（疑問文）</li> <li>・ 過去の仮想</li> <li>・ 予定の表現</li> <li>・ 文章の読解</li> </ul>					
成績評価の方法と基準／Grading Basis					
<p>出席状況を含む平常点（30%）、期末試験の成績（70%）          なお、授業を4回以上欠席した場合はFとする。          履修を取り下げ場合は、履修取り下げ届を提出すること。</p>					
教科書、参考書、参照情報等／Textbook, Reference book, etc.					
<p>教科書：韓国語教育文化院『日本人のためのeasy Korean 3』（国書刊行会） ISBN: 978-4-336-04645-1          参考書：辞書、参考書については、名古屋大学生協書籍部の「外国語学習のアドバイス」のページに紹介されている。  <a href="http://www.nucoop.jp/book/dictionary.html">http://www.nucoop.jp/book/dictionary.html</a></p>					
連絡先／Contact Address					
連絡事項／Notes					
<p>辞書（電子辞書も可）を各自購入し、毎回の授業で持参すること。          なお、朝鮮・韓国語学習に情報は以下のウェブページに掲載されることがある。          「名古屋大学の朝鮮・韓国語」 <a href="http://korean.ilas.nagoya-u.ac.jp/">http://korean.ilas.nagoya-u.ac.jp/</a></p>					

コースナンバリング Course numbering	年度 Year	開講期 Semester	曜日 Day	時限 Period	単位 Credits
LAS-MS-5207-0	2019	Spring	Thu	5	2
科目名/Course Title		担当教員/Instructor		講義室/Class room	
マルチリンガル・スキルズⅡ (イタリア語) Multilingual Skills II (Italian)		柴田 有香 Yuka SHIBATA		S18, Liberal Arts and Sciences Main Building	
履修条件あるいは関連科目等/Enrollment Conditions, etc.					
特になし					
目的と目標/Course Objective					
<p>実践的な日常会話を題材にイタリア語の基本的な仕組みや表現を学習し、初級イタリア語としての「聞く」「話す」「読む」「書く」力をしっかりと身につけていきます。基礎を積み重ねていくことにより、会話の幅が徐々に広がり充実していく感覚を実感しながら、イタリア語の入門編を習得します。</p> <p>Students will learn basic structure and expressions of Italian in practical daily life conversation topics and acquire the skills of "listening", "speaking", "reading" and "writing". Students will acquire introductory level of Italian while realizing that the students can have deeper conversations by building up the basics.</p>					
内容と計画/Course Content					
<p>テキストの会話例を通して各課のキーフレーズ及び単語を確認し、必要な文法事項を学習します。同時に会話力をつけるには不可欠である声に出しての口頭練習やグループ練習も積極的に行い、時には映像などを利用して生きたイタリア語又イタリアの文化や日常生活にも触れ、語学を通して異文化への関心、理解も深めていきます。</p> <p>前期の主な学習内容は以下の通りです。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. アルファベット、発音</li> <li>2. 名詞</li> <li>3. 冠詞 (不定冠詞、定冠詞)</li> <li>4. 形容詞</li> <li>5. 直説法現在 動詞 essere/avere</li> <li>6. 直説法現在 規則動詞 (are動詞、ere動詞、ire動詞) と不規則動詞</li> <li>7. 数詞</li> <li>8. 所有形容詞</li> <li>9. 前置詞</li> <li>10. 人称代名詞</li> </ol>					
成績評価の方法と基準/Grading Basis					
<p>出席、授業及びグループワークへの参加度、確認テストなどを総合的に評価します。履修取り下げ制度を採用します。</p>					
教科書、参考書、参照情報等/Textbook, Reference book, etc.					
<p>教科書：『ピュ・アッティーヴォ!』 和栗珠里 暇絵里著 白水社 ISBN978-4-560-01765-4 参考書：授業の中で適宜紹介します。</p>					
連絡先/Contact Address					
連絡事項/Notes					
<p>疑問点があれば積極的に質問し、会話練習には前向きに参加し、活気ある授業にしましょう。</p>					

コースナンバリング Course numbering	年度 Year	開講期 Semester	曜日 Day	時限 Period	単位 Credits
LAS-MS-5208-0	2019	Spring	Mon	2	2
科目名/Course Title		担当教員/Instructor		講義室/Class room	
マルチリンガル・スキルズⅡ (ポルトガル語) Multilingual Skills II (Portuguese)		渡辺 有美 Yumi WATANABE		A12, Liberal Arts and Sciences Main Building A	
履修条件あるいは関連科目等/Enrollment Conditions, etc.					
ポルトガル語、ポルトガル語圏に興味があること。目的を持って主体的に参加できること。他者とよく話し合えてグループワークが可能なこと。					
目的と目標/Course Objective					
<p>○辞書を用いれば平易なポルトガル語を自力で理解できる程度の基礎文法を習得し、練習問題と実践会話でアウトプットスキルを磨く。</p> <p>○ポルトガル語の正しい発音と、異文化を背景とする人々と適切な意思疎通をするための基礎会話力を習得する。</p> <p>○ポルトガル語圏の文化に触れることで、語学センスや国際感覚を磨く。</p> <p>○他の受講者と協力してグループワークを行うことで、社会人基礎力に磨きをかける。</p> <p>- Students will learn the basic grammar which allows students to understand the content by using dictionaries, and will brush up output skills by doing exercises and having practical conversations.</p> <p>- Students will learn correct pronunciation of Portuguese language and the basic conversation skills to be able to have accurate conversations with people from different cultural background.</p> <p>- Students will brush up the sense of languages and international perspectives by knowing the culture of Portuguese-speaking countries.</p> <p>- Students will brush up the basic skills for full-fledged members of society by working with others in group work.</p>					
内容と計画/Course Content					
<p>テキストを各課2時限ほどかけて進行する。以下の内容に中間試験、期末試験、プレゼンテーション等が加わる。</p> <p>1、オリエンテーション。ポルトガル語の文字と発音</p> <p>2、SER動詞の活用と用法</p> <p>3、指示詞および所有詞</p> <p>4、数詞および複数形の作り方</p> <p>5、形容詞</p> <p>6、規則動詞の活用と用法</p>					
成績評価の方法と基準/Grading Basis					
<p>到達度確認試験 (60%)、発表 (20%)、平常点 (20%)</p> <p>履修取り下げ制度を採用する。</p>					
教科書、参考書、参照情報等/Textbook, Reference book, etc.					
<p>教科書：「生きたブラジルポルトガル語・初級(基礎をとことん学びたい人のために)」兼安シルビア典子著 (同学社)</p> <p>参考書：授業中に適宜紹介する。</p> <p>辞書は、媒体は何でもよいので各自用意すること。</p>					
連絡先/Contact Address					
連絡事項/Notes					
課題は授業前までに必ず自分でこなしてきてください。					