

# 拡がる木版画の世界

2017.8.19 [土] ~ 23 [水] 10:00-18:00

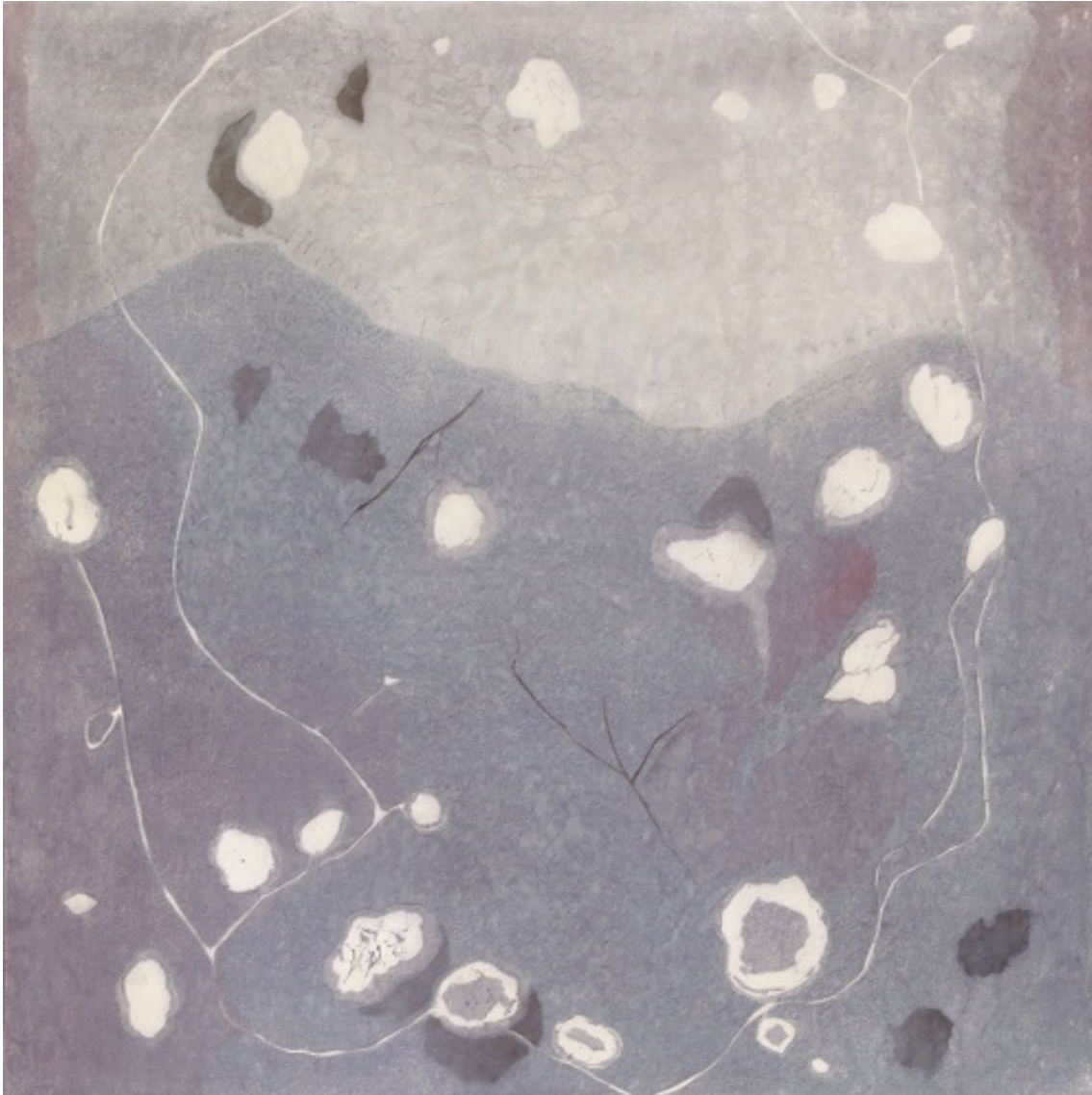
(日曜日はお休み、最終日 17:00 まで、予約不要・入場無料)

瀬川麻衣子氏によるアーティストトーク

8.19 [土] 15:30 から

受講生によるギャラリートーク

8.19 [土] 10:30 から, 13:30 から



瀬川麻衣子 《Early in the morning》2012、水性木版

浮世絵や新版画においては日本の伝統的な美意識に根差した表現が追求されましたが、明治末の創作版画運動以降、木版画の世界でも表現性や造形性を探究する実験的な取り組みが行われました。本展では現代木版画の世界の拡がりの魅力の一端を、吹田文明、日下賢二ら、第二次世界大戦後に新しい感覚の木版画を切り開いてきた作家を中心に約 10 点の作品でご紹介します。なお、本展覧会は「一般博物館実習」の一環として行われるもので、運営は受講生によって行われます。

主催：名古屋大学人文学研究科博物館学研究室

会場：名古屋大学教養教育院プロジェクトギャラリー「clas」

〒464-8601

名古屋市千種区不老町

地下鉄名城線「名古屋大学」駅

1 番出口より西へ 5 分、

全学教育棟南入口横

<http://www.ilas.nagoya-u.ac.jp/clas/>

clas

cell for  
liberal  
arts &  
sciences

